

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ

# “Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ”

№ 115 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ 2016

## Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΥΜΦΑΣΙΑΣ

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



# ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ

## «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ»

Έτος ίδρύσεως 1934 | Αριθμός Τεύχους 115, Ιανουάριος – Ιούλιος 2016

### Διοικητικό Συμβούλιο 2015 - 2017

#### Πρόεδρος

Γιώργος Παπαδάκης, τηλ.: 6937 165472  
Δ/ση: Ύδρας 5, Αργυρούπολη 16451

#### Αντιπρόεδρος

Λεωνίδα Γιαννημάρας,  
τηλ.: 6974 630777

#### Γραμματέας

Χρήστος Παλούκος,  
τηλ.: 6970 024886

#### Ταμίας

Στάθης Παναγιώπουλος,  
τηλ.: 6938 854947

#### Σύμβουλοι

Κωνσταντίνα Κουντάνη, τηλ.: 6938 039072  
Βασίλης Αρβανίτης, τηλ.: 6974 717284  
Βούλα Ζαχαροδήμου, τηλ.: 6977 966020

#### Εκπρόσωπος Συλλόγου Νυμφασίας:

Τριαντάφυλλη Κουντάνη,  
τηλ.: 6948 273058

### Αριθμοί Λογαριασμών για Συνδρομές

#### Εσωτερικού

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ, IBAN: GR90 0171 0400 0060 4012 3055 857  
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ EUROBANK, IBAN: GR58 0260 4050 0004 7020 0204 556  
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ALPHA BANK, IBAN: GR47 0140 1120 1120 0210 1113 688  
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΘΝΙΚΗ, IBAN: GR26 0110 6880 0000 68830 109 291  
ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

#### Εξωτερικού (Foreign currency account)

ALPHA BANK GREECE, BANK ACCOUNT: 375 01 51 00 00 1237,  
Beneficiary: GEORGIOS PAPADAKIS

#### Υπεύθυνοι της όλης του ενημερωτικού τεύχους

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου  
Οι επωνύμια αρθρογραφούντες

#### Θέματα Νυμφασίας

Εκπρόσωπος Συλλόγου Νυμφασίας: Φιλώ Κουντάνη  
Πρόεδρος: Παπαδάκης Γιώργος

Παρακαλούμε όπως ενημερώνετε, για όλα τα νέα σας (προσωπικά, συλλογικά ή κοινοτικά), οποιοδήποτε από τα μέλη του ΔΣ και την εκπρόσωπο της Νυμφασίας.

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Πολλές έξαφνες απώλειες αγαπημένων πατριωτών, γέμισαν με θλίψη το χωριό μας. Η καθημερινότητα μας θα φτωχύνει, με τις απουσίες τους. Ο πόνος των οικογενειών τους, καταλάγιασε λίγο από την παρουσία όλων μας, στους αποχαιρετισμούς τους.

Ήταν όμορφο και συγκινητικό, που πολλοί συμπατριώτες μας και φίλοι, κατάφεραν και ήρθαν στις κοπές των πρωτοχρονιάτικων πιτών του συλλόγου σε Αθήνα και Νυμφασία, αλλά και στην εκδήλωση στο Θησείο.

Πατριώτες που είχαμε να τους δούμε καιρό, μας χαροποίησαν με την παρουσία τους. Και έτσι πρέπει να συνεχίσουμε, να βρισκόμαστε όποτε μας δίνεται η ευκαιρία.

Το καλοκαίρι, είναι μπροστά μας. Θα έχουμε πάλι την ευκαιρία να συναντηθούμε και να «εκπολιτιστούμε» με τις ποικίλες εκδηλώσεις, που θα διοργανωθούν.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς,

Η συντακτική επιτροπή.

## ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΝΕΑ

ΚΟΠΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ



Την Κυριακή 10 Ιανουαρίου 2016, πραγματοποιήθηκε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του συλλόγου, στην φιλόξενη αίθουσα του Μερσίπειου Ιδρύματος, κάτω από την Ακρόπολη στην οδό Διονυσίου Αρεοπαγίτου όπου τα έσοδα διατέθηκαν για φιλανθρωπικούς σκοπούς.

Η προσέλευση των μελών και φίλων του συλλόγου μας, ήταν μεγάλη και το κρύο πεινώ με το φιλόβροχο αντισταθμίστηκε από τα ζεστά χαμόγελα τις ευχές και την αγάπη, που ανταλλάξαμε όλοι, μεταξύ μας.

Εκ μέρους του Δ.Σ. του συλλόγου, ο **Γιώργος Παπαδάκης** καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους, τους ευχήθηκε χρόνια πολλά και οι ελπίδες, υποσχέσεις και προσδοκίες που φέρνει η νέα χρονιά να πραγματοποιηθούν όλες στο ακέραιο, μαζί με υγεία, αγάπη και ειρήνη.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με το απολυτικό της Αγίας Τριάδος, όπου το έψαλαν οι κκ. **Δημήτρης Κ. Παναγόπουλος, Άριστος Χαλαραμπόπουλος** και **Γιάννης Αγγ. Πετρόπουλος**.

Την εκδήλωση τίμησαν επίσης με την παρούσα τους οι παρακάτω:

- ▶ Ο κ. **Αντώνιος Ζαφειρόπουλος** από την **Πανελλήνια Ένωση Αρκάδων**, όπου έδωσε τις ευχές του, στους παρευρισκόμενους και στον σύλλογο και τόνισε την αναγκαιότητα συσπείρωσης γύρω από τους συλλόγους.

- ▶ Ο κ. **Πλέσσας Παναγιώτης, Πρόεδρος της Πανγερμανικής Ένωσης**, ο οποίος στον χαριετισμό που απηύθυνε και αφού είπε τις εγκάρδιες ευχές του, τόνισε μεταξύ των άλλων, ότι οι σύλλογοι είναι το ζωντανό κίτταρο των χωριών μας, πρέπει να τους αγκαλιάσουμε, να συμμετέχουμε σε όλα από τις εκλογές μέχρι όλες τις εκδηλώσεις τους.

- ▶ Ο κ. **Παναγιώτης Παπαδέλλος, Πρόεδρος του Συλλόγου των Απανταχού Βυτιναιών**, ευχήθηκε καλή χρονιά με υγεία και τόχη και είπε μεταξύ των άλλων για τους πατροπαράδοτους δεσμούς της Βυτινας με την Νυμφασία, διεπίστωσε την αδιαφορία που υπάρχει στα συλλογικά και λόγω της κρίσης, τόνισε ότι η Γορτυνία έχει φθίνουσα πληθυσμιακή ανάπτυξη μαζί με έντονη αστικοποίηση, συνεπώς πρέπει διατηρηθούν οι δεσμοί με την ιδιαίτερη πατρίδα μας, μέσω των συλλόγων.

- ▶ Ο **Πρόεδρος του Συλλόγου των Απανταχού Παναγιτσιωτών, κ. Μιχάλης Αντωνόπουλος** και ο **Ταμίας κ. Γεώργιος Θλιβέρης**. Ο κ. **Μιχάλης Αντωνόπουλος**, εκτός από τις εγκάρδιες ευχές του για καλή χρονιά, ευχήθηκε κάθε επιτυχία στο νέο Δ.Σ. του συλλόγου μας καθώς επίσης και η νέα χρονιά να είναι η τελευταία των θυσιών που υπομένει η πατρίδα μας.

Στην συνέχεια ο **Γιώργος Παπαδάκης** αναφέρθηκε στην δωρεά του σημαντικού

ποσού των 5.700€ από τον κ. Χρήστο Καρατσάκη του Παντελή, αποκλειστικά για την κατασκευή της βιβλιοθήκης του χωριού μας. Για αυτή την προσφορά του, ο κ. Καρατσάκης ανακηρύχθηκε **Ευεργέτης του Συλλόγου**, όπως προβλέπεται από το καταστατικό του συλλόγου. Η δωρεά του αυτή, κατόπιν επιθυμίας του, δόθηκε στην μνήμη της συζύγου του **Κατίνας** και των γονέων του **Παντελή** και **Ελισάβετ**. Στον χώρο του Σχολείου αναρτήθηκε αναμνηστική πλάκα, τιμώντας την προσφορά του Ευεργέτη και την μνήμη των προσφιλών του προσώπων.

Επίσης αναφέρθηκε στην ανακήρυξη του αείμνηστου **Παναγιώτη Παλούκου** ως **Δωρητή του Συλλόγου**, όπως επίσης προβλέπεται από το καταστατικό του συλλόγου ο οποίος μέσω του εκτελεστή της επιθυμίας του, ανιψιού του, **Θεόδωρου Παλούκου**, δώρισε αξιόλογα και σπάνια βιβλία στην νέα βιβλιοθήκη του χωριού μας.

Κατόπιν ο **Γιώργος Παπαδάκης**, ενημέρωσε για την ανακήρυξη των **Επιτίμων Προέδρων του Συλλόγου** κκ. **Τρόφωνα Αθανασιάδη** και **Τριαντάφυλλου Λατάνη**, από την πρόταση της Γενικής συνέλευσης της 5 Απριλίου 2015, όπως επικυρώθηκε από το Δ.Σ. ως εξής:

“Ο αείμνηστος **Τρόφωνας Αθανασιάδης**, που τον αποχατητήσαμε πρόσφατα, είχε διατελέσει πρόεδρος του συλλόγου την διετία 1979-1981, με πολλές και αποτελεσματικές δράσεις, όπως την απόκτηση γραφείου του συλλόγου μας στην Αθήνα καθώς και με ενέργειες του, μεγάλωσε η πλατεία του χωριού μας, με την προσάρτηση επιπέδου οικοπέδου. Επαναπροσδιόρισε τις αξίες της συλλογικής αλληλεγγύης, όντας άνθρωπος με έντονο το στοιχείο του πατριωτισμού, ακούραστος εργάτης της προόδου και άξιος συνεχιστής της πολιτιστικής παράδοσης του τόπου μας.

Σας παρακαλώ όπως τιμήσουμε τον εκλιπόντα επίτιμο πρόεδρο όρθιοι, τηρώντας **ενός λεπτού σιγή** στη μνήμη του.

Σειρά έχει η τιμητική διάκριση του **Τριαντάφυλλου Λατάνη**, ως επίτιμου προέδρου του συλλόγου. Ο κ. **Λατάνης** διετέλεσε πρόεδρος του συλλόγου από το 1993 έως το 2015, για 22 χρόνια, έχοντας

υπηρετήσει τον σύλλογο και πριν το 1993, από διάφορες θέσεις. Όλα αυτά τα χρόνια με την συμμετοχή του στο Δ.Σ. του συλλόγου μας, ο σύλλογος συνέδραμε ώστε να εκτελεστούν και ολοκληρωθούν πολλά και σημαντικά έργα στην Νυμφασία, όπως η ανάπλαση του Νεκροταφείου, η παιδική χαρά, ο οικόκοκ-αποθήκη της Αγίας Τριάδας, κλπ. Επίσης, όλα αυτά τα χρόνια εκπονήθηκε και αξιοσημείωτο συγγραφικό έργο.

**Ακαταπόνητος, δραστήριος, ευαίσθητοποιημένος** για όλα τα θέματα του χωριού και του συλλόγου, ο κ. **Λατάνης** τοποθέτησε όλα αυτά τα χρόνια, αρκετά ψηλά τον πήχη του συλλογικού έργου, δημιουργώντας έτσι μια συνεχή προσπάθεια σε αυτή την πρόκληση, για όλα τα επόμενα Διοικητικά Συμβούλια. Συνεχίζει και στέκεται δίπλα μας, να μας συμβουλεύει και μας βοηθάει, αποδεικνύοντας συνεχώς την πατριωτική του αλληλεγγύη και το ήθος του.

Ο κ. **Λατάνης**, ως πρεσβευτής της Νυμφασίας και του Συλλόγου, εξακολουθεί να μας αντιπροσωπεύει ως **Αντιπρόεδρος Γορτυνίας** στην **Παναρκαδική Ομοσπονδία Ελλάδας**, ως **Ταμίας** στην **Παγγορτυνιακή Ένωση** και ως μέλος του Δ.Σ. του **Συλλόγου Αρκαδίων Χαλανδρίου**.”

#### **ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙΤΙΜΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΛΑΤΑΝΗ.**

“Κύριε Πρόεδρε του Συλλόγου μας, Κύριοι Σύμβουλοι του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου, Κύριε Πρόεδρε του Ιδρύματος Υποτροφιών Νυμφασίας, Αγαπητοί Συμπατριώτες και Συμπατριώτισσες, Αγαπητοί Προσκεκλημένοι μας,

Ως πρώην Πρόεδρος του Συλλόγου Σας καλωσορίζω και εγώ στην πρώτη γιορτή του χρόνου. Από τα βήθη της ψυχής μου σας εύχομαι Καλή Χρονιά. Να έχετε υγεία, αγάπη, Προσωπική και Οικογενειακή ευημερία. Ευχές για το νέο χρόνο στέλνω σε όλους τους συμπατριώτες που βρίσκονται στο Εσωτερικό αλλά και στο εξωτερικό.

Η μεγάλη τιμή που μου κάνατε Κύριε

Πρόεδρε να με ανακηρύξετε Επίτιμο Πρόεδρο του Συλλόγου με συγκινεί ιδιαίτερα. Οι ευθύνες που μου δώσατε είναι μεγάλες. Σας δηλώνω ότι είμαι έτοιμος να υπηρετήσω με συνέπεια και ευθύνη τα νέα μου καθήκοντα. Σας ευχαριστώ για την τιμή αυτή και σας υποσχόμαι ότι θα είμαι πάντα κοντά σας.

Έχω μάθει στη ζωή μου να εργάζομαι και να προσφέρω, όσο είναι δυνατόν, αυτό θα κάνω και τώρα. Δεν έκανα τίποτε παραπάνω από ότι έκαναν και οι προηγούμενοι Πρόεδροι. Έκανα αυτό, που κάθε συμπατριώτης οφείλει να κάνει για τον τόπο που τον γέννησε.

Υπενθύμισα το Σύλλογο για 22 χρόνια ως Πρόεδρος και ήμουν ο 17ος Πρόεδρος του στην ιστορία του Συλλόγου, καθώς και για πολλά άλλα χρόνια από διάφορες άλλες θέσεις. Το έργο του όλα αυτά τα χρόνια είναι γνωστό και νομίζω δεν χρειάζεται να το αναφέρω.

Θέλω να ευχαριστήσω όλους τους άξιους συνεργάτες μου που με στήριξαν και συνεργαστήκαμε για το καλό του χωριού και του Συλλόγου. Μέλημα μας ήταν η ενότητα και η αδελφοσύνη μεταξύ μας και μεταξύ των κατοίκων του χωριού με σκοπό την προκοπή και την ανάπτυξη του.

Ευχαριστώ όλους σας και όλους τους συμπατριώτες για την εμπιστοσύνη στο πρόσωπό μου και δηλώνω ότι θα είμαι πάντα παρών, θα συνεχίσω να στηρίζω τις αρχές και τις αξίες του Συλλόγου.

Με την ευκαιρία της βράβευσης των νέων του χωριού μας, εύχομαι στους πτυχιούχους καλή σταδιοδρομία και στους νέους φοιτητές καλές σπουδές και στο του τους να έχουν πάντα τη γη των πατέρων τους.

Εκφράζω τα συλλυπητήριά μου στους οικείους του αείμνηστου **Τρύφωνα Αθανασιάδη**, που ανακηρύχθηκε σήμερα και αιτός **Επίτιμος Πρόεδρος του Συλλόγου**, ο οποίος αποτελεί παράδειγμα και υπόδειγμα για τις νεότερες γενεές και ιδιαίτερα για όσους νοιάθουν την ανάγκη να προσφέρουν στον τόπο τους με αίσθημα ευθύνης, αλληλεγγύης και ανιδιοτέλειας.

Ευχαριστώ επίσης τον αγαπητό συμπατριώτη μας κ. **Χρήστο Παντελή Καρατασάκη** που βρίσκεται μόνιμα στη μακρινή Αμερική για τη

μεγάλη προσφορά του με σκοπό την Οργάνωση και κατασκευή της βιβλιοθήκης του χωριού, καθώς και όλους όσους προσέφεραν βιβλία κατά καιρούς για τον εμπλουτισμό της.

Ο Σύλλογος των Απανταχού Νυμφασιών είναι η καρδιά των Νυμφασιών που οι χτύποι της πρέπει να είναι γεροί και δυνατοί, σταθεροί και να μεταδίδουν το ελπιδοφόρο μήνυμα. Ο Σύλλογος είναι για όλους τους Νυμφασίους και όλοι οι Νυμφασίοι μια ψυχή για τον τόπο μας.

Τελειώνοντας θέλω να ευχαριστήσω και πάλι τον Πρόεδρο και τα μέλη του Διοικ. Συμβουλίου του Συλλόγου για την ξεχωριστή αυτή τιμή που μου έκαναν και τους εύχομαι να έχουν αγάπη και ομόνοια μεταξύ τους και να εργάζονται για το καλό της ιδιαίτερης πατρίδας μας.

Καλή Χρονιά, Η αγάπη μας για τη Νυμφασία Μας Ενώνει και μας Οδηγεί. Ευχαριστώ."



Ο κ. **Συμεών Χρονόπουλος**, πρώην Πρόεδρος του Συλλόγου, αφού ευχήθηκε για την νέα χρονιά έκανε έναν εγκάρδιο χαιρετισμό και επαίνεσε το σημερινό Δ.Σ. του συλλόγου, δηλώνοντας την αλληλεγγύη του και ευχήθηκε στα μέλη του να σταθούν άξιοι συνεχιστές της πολιτιστικής παράδοσης του συλλόγου.

Ο κ. **Κωνσταντίνος Τριανταφύλλου Γιαννημάρας**, αφού ευχήθηκε για την καλή χρονιά, μεταξύ των άλλων, περιέγραψε τον συμβολισμό της κοπής της πίτας, όπου τεμνόμενη διαχωρίζει το παρελθόν με το μέλλον. Η αρχή είπε, έχει την μεγαλύτερη σημασία γιατί προσιώνίζει ένα ελπιδοφόρο μέλλον για τον καθένα μας. Μεταξύ των άλλων, τόνισε τη συνεχή ροή του χρόνου, όπου δεν μπορεί να τιθαστευτεί από τον άνθρωπο και για αυτό στην αρχαιότητα είχε

θεοποιηθεί ως Κρόνος (Χρόνος). Η αλληγορία αυτή σημαίνει ότι τα έργα καταξιώνονται στο πέρασμα του χρόνου και ο σύλλογος με την μεγάλη ιστορία του, πρέπει να προσπαθεί για αυτή την καταξίωση.

Κατόπιν έλαβε χώρα η βράβευση των παρακάτω νέων του χωριού μας, αλλά και των φίλων της Νυμφασίας, με αλφαβητική σειρά εκφώνησης.

#### ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ



- ▶ **Μαρία Αρπουγκρέν**, κόρη της Πηνελόπης Πετροπούλου, που έλαβε τον μεταπτυχιακό τίτλο στην **Διοίκηση Υπηρεσιών** (κατεύθυνση Επικοινωνία, Δημόσιες Σχέσεις και Διαφήμιση) από το **Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών**.
- ▶ **Αθανασία Γιαννημάρα** του Τριαντάφυλλου και της αείμνηστης **Θωδώρας**, Αρχιτέκτων μηχανικού, για την απόκτηση του **2ου μεταπτυχιακού τίτλου «Περιβαλλοντολογικός σχεδιασμός πόλεων και κτιρίων»** από το **Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο**.
- ▶ **Ειρηλένα Γιαννημάρα** του Τριαντάφυλλου και της αείμνηστης **Θωδώρας**, για την απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου **Msc. "In energy"** από το **Heriot-Watt University M. Βρετανίας** σε συνεργασία με **ΑΤΕΙ Πειραιά**.
- ▶ **Κωνσταντίνο Παναγόπουλο** του Δημητρίου, που έλαβε τον μεταπτυχιακό τίτλο **Msc in Marine Surveying** από το **Middlesex University of London**.

#### ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΠΤΥΧΙΟΥ

- ▶ **Ειρήνη Ε. Δέγκληρη** εγγονή της **Δήμητρας Ν. Σιαφρέ**, για την απόκτηση του διπλώματος σε **Computer Science** από το **Πανεπιστήμιο Κρήτης**.
- ▶ **Χριστίνα Ηλιοπούλου**, του Παναγιώτη και της **Ευσταθίας** για την απόκτηση πτυχίου από το **Τμήμα Μαθηματικών** του **Πανεπιστημίου Πατρών**.

#### ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- ▶ **Αλέξανδρος Γιανναγός**, της **Ανθούλας Γιαννημάρα** και του **Ιωάννη Γιανναγά**, για την εισαγωγή του στο **Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών** της **Πολυτεχνικής Σχολής** του **Πανεπιστημίου Θεσσαλίας**.
- ▶ **Χριστίνα Ζαφειροπούλου** της **Κορτιακούλας Κουντάνη** και του **Γιώργου**, για την εισαγωγή της, στη **Σχολή Διοίκησης Επιχειρήσεων & Τουριστικών Επαγγελματιών** του **ΤΕΙ Αθηνών**.
- ▶ **Χριστίνα Καμπούρη**, της **Ελένης Κόλλια** για την εισαγωγή της στο **Τμήμα Οικονομικών Επιστημών** του **Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**.
- ▶ **Γιώργος Πετρόπουλος** του **Αγγελή**, για την εισαγωγή του στο **Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών**.

Στη συνέχεια έγινε το συμβολικό κόψιμο της πίτας του συλλόγου και το μείρασμα των κομματιών σε όλους. Στο φλουρί αντιστοιχούσε ένα όμορφο χριστουγεννιάτικο χειροποίητο δώρο, προσφορά της **Σχολής Αργυροχρυσουργίας Στεμνίτσας**.

Τυχερή της πίτας, ήταν η κα **Χαραλαμπία Χαρατσιή**, που της ευχόμαστε ολόψυχα, να είναι πάντα τυχερή και υγιής.

Τέλος μοιράστηκαν τα ημερολόγια του 2016 και το εξαμηνιαίο τεύχος.

20/1/2016

Με πρωτοβουλία των κατοίκων του χωριού μας και με αφορμή την πρώτη χιονόπτωση του 2016, κατασκευάστηκε ένας μεγάλος χιονάνθρωπος πάνω στο 2 μέτρα, στην πλατεία της Νυμφασίας.

Το Arcadia portal, τον χαρακτήρισε ως τον μεγαλύτερο της Αρκαδίας. Μόλις ο χιονάνθρωπος ολοκληρώθηκε, άρχισε ο χορός γύρω του, δημιουργώντας έτσι κέφι και χαρά στην καρδιά του χειμώνα.



#### ΚΟΠΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ ΣΤΗ ΝΥΜΦΑΣΙΑ

Στο τέλος Ιανουαρίου, στις 31 του μηνός, πραγματοποιήθηκε η κοπή της πίτας του συλλόγου στην Νυμφασία. Μια καταπληκτική ηλιόλουστη μέρα, συνδεδεσε μια υπέροχη εκδήλωση, με πλήθος πατριωτών και φίλων να δίνουν το παρών. Η προετοιμασία ήταν εκτενής και η βοήθεια των εθελοντών, ανεκτίμητη.

Η εκδήλωση άρχισε με λειτουργία από τους ιερείς, **πατέρες Κωνσταντίνο, Χρήστο** και **Σωτήριο**, να ριεί τις ευχές ο **πατέρας Κωνσταντίνος**, σταύρωσε την πίτα.

Εκ μέρους του Δ.Σ. του συλλόγου, ο **Γιώργος Παπαδάκης** καλωσόρισε τους συμπατριώτες και τους φίλους και τους ευχήθηκε καλή χρονιά, με υγεία, αγάπη και τύχη.

Αμέσως μετά, κάλεσε τον Τοπικό Εκπρόσωπο της κοινότητας Νυμφασίας, κ. **Παναγιώτη Σηπλιώτη**, να ριεί τις ευχές του.

Ο κ. **Σηπλιώτης** αφού έδωσε τις ευχές του για την νέα χρονιά, τόνισε μεταξύ των άλλων, ότι αυτές τις μέρες οι σκέψεις όλων μας πρέπει να είναι στραμμένες στους συμπατριώτες μας εκείνους που βρίσκονται στο κρεβάτι του πόνου και σε αυτούς που είναι μακριά μας ξενιτεμένοι. Ευχήθηκε επίσης ταχεία ανάρρωση στον πρώην **Δήμαρχο Κωνσταντίνο Κουνιάνη** και να έχει

γρήγορη επιστροφή κοντά μας.

Κατόπιν ο **Γιώργος Παπαδάκης**, ευχαρίστησε τους παρακάτω τοπικούς παράγοντες, που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση:

- ▶ **Ιερέα του χωριού Πατέρα Κωνσταντίνο Πισμίσση.**
- ▶ **Ιερέα Πατέρα Χρήστο Πετρόπουλο.**
- ▶ **Ιερέα Πατέρα Σωτήριο Χούσο**
- ▶ **Σταύρο Παλούκο, Τοπικό Εκπρόσωπο της Κοινότητας Παναγιότσα**
- ▶ **Δημήτριο Λωμπερόπουλο, πρώην Πρόεδρο της κοινότητας Νυμφασίας**
- ▶ **Βασιλική Παλούκο, Πρόεδρο Συλλόγου Γονέων κ Κηδεμόνων Λυκείου Βυτίνας**
- ▶ **Γιώργο Χαραλαμπίδου, Αντ/δρο Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων Δημοτικού σχολείου Βυτίνας**
- ▶ **Έφη Κουρεμένου – Χαραλαμπίδου, Αντ/δρο Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων Γυμνασίου Βυτίνας.**

Στην συνέχεια τον λόγο έλαβε ο κ. **Δημήτριος Λωμπερόπουλος, πρώην Πρόεδρος της κοινότητας Νυμφασίας.** Ο κ. **Λωμπερόπουλος**, έδωσε τις εγκάρδιες ευχές του για την νέα χρονιά και στην συνέχεια, είπε μεταξύ των άλλων, για την



σταδιακή απαξίωση των κοινοτικών θεσμών. Επαινέσε τον κ. **Σπηλιώτη**, ότι παρόλη την έλλειψη των δημοτικών χρηματοδοτήσεων, κάνει ότι μπορεί για την κοινότητα μας. Τόνισε την αναγκαιότητα ουσπερίωσης γύρω από το σύλλογο, ως σταθερή αξία για την κοινότητα και τους πατριώτες και είπε ότι ο σύλλογος ανήκει σε όλους μας και όχι στον εκάστοτε πρόεδρο. Πρότεινε την αλλαγή του καταστατικού ώστε να περιλαμβάνει την Τρίπολη και την Νυμφασία. Συμβούλεψε το Δ.Σ., να μην κάνει μόνο εκδηλώσεις τύπου «Φωλιά του Κοίκου», αλλά να παράγει έργο και να έχει όραμα, γιατί αν χάσουμε την πολιτιστική μας κληρονομιά, θα χαθούμε και ως λαός.

Κατόπιν, ο κ. **Σταύρος Παλούκος, Τοπικός Εκπρόσωπος της Κοινότητας Παναγίτσας** ευχήθηκε χρόνια πολλά και καλή χρονιά σε όλους. Συμφώνησε με την σταδιακή απαξίωση των κοινοτήτων και προέτρεψε την ουσπερίωση όλων γύρω από τον σύλλογο, τονίζοντας ότι ο σύλλογος της Νυμφασίας, είναι από τους καλύτερους της περιφέρειας.

Ακολούθησε ο **Τριαντάφυλλος Λατάνης, Επίτιμος Πρόεδρος του Συλλόγου**. Ο κ. **Λατάνης**, έδωσε τις θερμές ευχές του για καλή χρονιά και κατόπιν, μεταξύ των άλλων, ευχαρίστησε, τον **Δημήτριο Κ. Κεφάλα** για την πρόταση της επιτιμής, καθώς το Δ.Σ. και την γενική συνέλευση που την ενέκριναν. Δήλωσε ότι για πολλά χρόνια μαζί με τα προηγούμενα Δ.Σ., υπηρέτησε τον σύλλογο και το χωριό και αυτό θα συνεχίσει να κάνει. Ευχαρίστησε ακόμη τον κ. **Χρήστο Καρατασάκη του Παντελή**, για τη δωρεά του στη κατασκευή της βιβλιοθήκης και συνεχάρει τους πτυχιούχους και τους εισακτέους. Πρότεινε να διακριθούν αντίστοιχα ως επίτιμοι (τίτλος) ο **Δημήτριος Κ. Κεφάλας** και ο **Δημήτριος Κ. Παναγόπουλος**, για την πολύχρονη προσφορά τους στον σύλλογο, όπως επίσης και ο **Δημήτριος Λοιπερόπουλος** ως επίτιμος πρόεδρος της κοινότητας. Πρότεινε ακόμη στο Δ.Σ. να οργανώσει ένα Παννυμφασιώτικο αντάμωμα, με τη συμμετοχή συμπατριωτών που ζουν μακριά, καθώς και την κατασκευή ενός χώρου δίπλα στο σχολείο για να στεγάσει το λαογραφικό

μουσείο.

Ακολούθως ο **Γιώργος Παπαδάκης** αφού ευχαρίστησε τους προηγούμενους ομιλητές, είπε για την μέχρι τότε πορεία του συλλόγου, τα παρακάτω:

«Σε αυτούς του λίγους μήνες θητείας του Δ.Σ. και στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες που βιώνει η χώρα μας, δόθηκε μεγάλη προσοχή στην διαχείριση των χρημάτων που ανήκουν σε όλους μας. Πετύχαμε λοιπόν σημαντικές μειώσεις κόστους, στην πρωτοχρονιάτικη εκδήλωση της Αθήνας, στις εκδόσεις των δύο τευχών, στο ημερολόγιο του 2016 και σε πολλά άλλα. Και έτσι θα συνεχίσουμε, με σεβασμό στις συνδρομές σας και στο κοινό ταμείο.

Επίσης νιώθουμε την ανάγκη να σας ευχαριστήσουμε όλους για την αγάπη, την δόκιμη κριτική, την ενεργή συμμετοχή και τον εθελοντισμό στις δράσεις του συλλόγου, όλο αυτό το διάστημα.

Είναι γνωστό αλλά να τονίσουμε πάλι, ότι ο Σύλλογος δημιουργήθηκε από το όραμα, το πάθος και την αλληλεγγύη των προγόνων μας, πάνω σε αυτά τα θεμέλια κτιζουμε και εμείς. Ο σύλλογος μας ενώνει και ο σύλλογος είμαστε όλοι μας. Σας ευχαριστούμε θερμά για την στήριξη!».



Στη συνέχεια αναφέρθηκε στην σημαντική Δωρεά του ποσού των 5.700€ από τον κ. **Χρήστο Καρατασάκη του Παντελή**, αποκλειστικά για την κατασκευή της βιβλιοθήκης του χωριού μας. Ο κ. **Καρατασάκης** ανακηρύχθηκε Ευεργέτης, όπως προβλέπεται από το καταστατικό μας. Η δωρεά του, αυτή κατόπιν επιθυμίας του δίνεται στην μνήμη της συζύγου του Κατίνας και των

γονέων του Παντελή και Ελισάβετ. Οι εργασίες που πραγματοποιήθηκαν είναι οι παρακάτω:

- ▶ Κατασκευή και τοποθέτηση της βιβλιοθήκης, με ένα γραφείο, η οποία αποτελεί πιστό αντίγραφο της βιβλιοθήκης του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών.
- ▶ Τοποθέτηση τριών θερμαντικών σωμάτων στην αίθουσα του σχολείου.
- ▶ Εγκατάσταση δύο κανονικών ξύλινων μευροπινάκων, σε αντικατάσταση των ζωγραφιστών στον τοίχο.
- ▶ Ανάρτηση της πλακέτας του Ευεργέτη.
- ▶ Τοποθέτηση τριών πυροσβεστήρων για την ασφάλεια του χώρου.
- ▶ Τοποθέτηση καλαθιών απορριμμάτων για την καθαριότητα του χώρου.

Επίσης ανακηρύχθηκε Δωρητής, ο αείμνηστος **Παναγιώτης Παλούκος**, ο οποίος μέσω του εκτελεστή της επιθυμίας του, ανιψιού του, **Θεόδωρου Παλούκου**, δώρισε αξιόλογα και σπάνια βιβλία στην νέα βιβλιοθήκη μας. Ο σύλλογός μας, απενέμει τιμητική διάκριση στον κ. Θεόδωρο Παλούκο για αυτές τις ενέργειες.



Από την πρόταση της Γενικής συνέλευσης της 5 Απριλίου 2015, όπως επικυρώθηκε από το Δ.Σ., ανακηρύσσονται Επίτιμοι Πρόεδροι του Συλλόγου ο αείμνηστος **Τρύφωνας Αθανασιάδης** και ο κ. **Τριαντάφυλλος Λατάνης**, οι οποίοι τιμήθηκαν αντίστοιχα στην εκδήλωση της Αθήνας.

Ακολούθησε η βράβευση των παρακάτω νέων του χωριού μας (με αλφαβητική σειρά εκφώνησης).

## ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΠΤΥΧΙΟΥ

- ▶ **Μαρία Πετροπούλου** κόρη του παπά **Χρήστου** και της **Θεοδώρας**, για την απόκτηση του πτυχίου δημοσιογραφίας, από την **Ακαδημία Σπουδών και Επικοινωνίας**.
- ▶ **Γεωργία Χούσου** της **Αγγελικής Καρρά & του παπά Σωτήρη**, για την απόκτηση του πτυχίου της από την **ΑΤΕΙ Νοσηλευτική Σχολή Πατρών**.

## ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Λόγω μη έγκαιρης ενημέρωσής μας, δεν αναφέρθηκε στο δελτίο μας και στις βραβεύσεις, η εισαγωγή του **Παναγιώτη Σφήκα** του **Νικολάου** και της **Σταυρούλας** στο **Πανεπιστήμιο Αιγαίου**. Τον συγχαίρουμε και θα τιμηθεί στο μέλλον.

- ▶ **Παναγιώτης Κατσιγιαννης** του **Κοριάκου** και της **Σταυρούλας**, για την εισαγωγή του στο **Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης**.
- ▶ **Ιουλίτα Λατάνη**, κόρη της αείμνηστης **Ελένης Σκρουφούτα** και του **Δήμου**, για την εισαγωγή της στο **Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο**, τμήμα **Πολιτικών Μηχανικών**.
- ▶ **Χρήστος Ντόσκας**, του **Θεόδωρου** και της **Τασίας**, για την εισαγωγή του στο **Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών** στο τμήμα **Οικιακής Οικονομίας και Οικολογίας**.
- ▶ **Τριαντάφυλλος Παλούκος** του **Σταύρου**, για την εισαγωγή του στο **Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**.
- ▶ **Παναγιώτης Παναγόπουλος** του **Κοριάκου** και της **Ελένης**, για την εισαγωγή του στη **Σχολή Αργυροχρυσοχοΐας Στεμνίτσας**.
- ▶ **Κανέλλα Τουρλή**, κόρη της **Βασιλικής Παλούκου** και του **Φώτη Τουρλή**, για την εισαγωγή της, στη **Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων**.
- ▶ **Σωτηρία Τρυφωνοπούλου** κόρη του

**Θανάση Τροφωνόπουλου** και της **Μαρίας**, για την εισαγωγή της στην **Παιδαγωγική Σχολή Αθήνας**.

- **Χρήστος Χαραλαμπόπουλος** του **Κωνσταντίνου**, για την εισαγωγή του, στο Πανεπιστήμιο **Witwatersrand (Wits)** του **Johannesburg**, με ειδικότητα **Actuarial Science (Αναλογιστική Επιστήμη)**, με ποσοστό επιτυχίας **97%**.

Στην συνέχεια πραγματοποιήθηκε το συμβολικό κόψιμο της πίτας του συλλόγου και το μοίρασμα των κομματιών σε όλους.

Στο φλουρί αντιστοιχούσε ένα όμορφο χειροποίητο δώρο, προσφορά της **Σχολής Αργυροχρυσολογίας Στεγνίτσας**.

Τυχερός της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας, ήταν ο **Γιώργος Χαραλαμπόπουλος** και του ευχόμαστε να είναι πάντα τυχερός όχι μόνο το 2016, αλλά για όλη την ζωή του.

Κατόπιν μοιράστηκαν τα ημερολόγια του 2016 και το εξεργημαίο τεύχος, καθώς και δώρα προσφορά του Συλλόγου, για όλα τα παιδιά έως 12 ετών.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες του, στον κ. **Νικόλαο Αρβανίτη**, ο οποίος με δική του πρωτοβουλία και με προσωπικές προσπάθειες, μεσολάβησε και πέτυχε:

- Την προσφορά στις βασιλόπιτες από τον κ. **Γεώργιο Παϊκόπουλο, Επιθεωρητή Πωλήσεων της Εθνικής Ασφαλιστικής**
- Την προσφορά ποσότητας διαφόρων μπισκότων από την Εταιρεία **μπισκότων Παπαδοπούλου**, τα οποία διανεμήθηκαν στην εκδήλωσή μας.

## Η ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ ΝΥΜΦΑΣΙΑΣ

Τα πρώτα βιβλία βρίσκονται ήδη στα ράφια, έτοιμα να διαβαστούν, στην ολοκαίνουργια βιβλιοθήκη στο Δημοτικό Σχολείο της Νυμφασίας, που ουσιαστικά εγκαινιάστηκε στην κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας του 2016 στην Νυμφασία.

Η Βιβλιοθήκη, μια ιδέα και πρωτοβουλία του Συλλόγου «Η Αγία Τριάς», με Δωρεά του κ. **Χρήστου Π. Καρατασκάκη** (Chris Karys) από

την Αμερική, θα φιλοξενεί πλήθος βιβλίων τα οποία θα ταξινομηθούν και μηχανογραφηθούν ηλεκτρονικά και για την σωστή εξυπηρέτηση και προσφορά στους κατοίκους και φίλους του χωριού μας.

Η Δωρεά του κ. **Καρατασκάκη** έδωσε ακόμη την δυνατότητα εγκατάστασης τριών θερμωσιμίων για την αποτελεσματική θέρμανση του χώρου.

## 25<sup>η</sup> ΜΑΡΤΙΟΥ 2016 ΣΤΗ ΝΥΜΦΑΣΙΑ



Με λαμπρή δοξολογία στον Ι.Ν. Αγίας Τριάδας εορτάστηκε η εθνική παλιγγενεσία στη Νυμφασία. Ο πανηγυρικός λόγος εκφωνήθηκε από τον κ. **Κωνσταντίνο Τριαντάφυλλο Γιαννημάρα**. Η κατάθεση στεφάνων στο ηρώο πραγματοποιήθηκε από τους κ. **Παναγιώτη Σηλιώτη** Τοπικό Εκπρόσωπο της κοινότητας Νυμφασίας και τον κ. **Χρήστο Παλούκο** γραμματέα του Συλλόγου.

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΑΔΙΚΟ ΔΙΑΥΛΟΣ – ΘΗΣΙΟ

Το Σάββατο 2 Απριλίου, ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα του συλλόγου, παρευρέθηκαν πολλοί συμπατριώτες και φίλοι. Το δείπνο ήταν πλούσιο, η ατμόσφαιρα ζεστή και οι χοροί ξεκίνησαν με το κέφι να κυριαρχεί. Ευχαριστούμε για την συμμετοχή σας και να είμαστε πάλι όλοι μαζί στην επόμενη εκδήλωση.

## ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΣΤΗ ΝΥΜΦΑΣΙΑ

Την προστάτιδά της Αγία Τριάδα γιόρτασε η Νυμφασία. Το Σάββατο 18 Ιουνίου το βράδυ εψάλη μέγας αρχιερατικός εσπερινός από τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κκ. Ιερεμία με την παρουσία του Αρχιμανδρίτη Ιακώβου και των πατέρων Κωνσταντίνου, Χρήστο, Σωτηρίου και Γεωργίου Κέκου. Στο δεξιό ψαλτήρι συμμετείχαν με καπάνυξη ο πατέρας Νικόλαος και ο Κωνσταντίνος Τριαντ. Γιαννημάρας.

Ακολούθησε η λιτάνευση της εικόνας. Αρκετός ήταν ο κόσμος που συμμετείχε στην εκκλησιαστική πανήγυρη και παρακολούθησε με ιδιαίτερη κατάνυξη την Λιτανεία της Ιεράς

Εικόνας της Αγίας Τριάδος στους κεντρικούς δρόμους του χωριού.

Αργότερα το βράδυ του Σαββάτου, σε συνέχεια του μέγα αρχιερατικού εσπερινού εορτασμού της πολιούχου του χωριού μας, πραγματοποιήθηκε πανηγύρι στη πλατεία του χωριού μας, με τη συμμετοχή ορχήστρας δημοτικής μουσικής. Πλήθος κόσμου τίμησε την εκδήλωση που διοργάνωσε ο Σύλλογος μας, με την συμμετοχή της ταβέρνας Βασίλη Παναγόπουλου και της ταβέρνας Παναγιώτη Ηλιόπουλου, με άφθονο χορό και διασκέδαση, που κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Να ευχαριστήσουμε τους εθελοντές μας, για το βήσιμο όλων των δέντρων κατά μήκος της εισόδου της Νυμφασίας και στα κεντρικά σημεία της πλατείας.



## ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΣΤΗ ΒΟΣΤΩΝΗ (ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ Κ. ΧΡΗΣΤΟ ΠΑΝΤΕΛΗ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ)

Στις 26 Ιουνίου, εορτή της Αγίας Τριάδος οι Νυμφάσιοι της Βοστώνης γιόρτασαν στο ιερό ναό του Αγίου Νεκταρίου Roslindale Mass με δοξολογία και αρτοκλασία. Στη συνέχεια προσφέρθηκε γεύμα στην αίθουσα της εκκλησίας όπου παραβρέθηκαν πολλοί συμπατριώτες.

Συγχαίρουμε τους **Γιάννη και Μηλίτσα Χρονοπούλου** για την πρωτοβουλία και οργάνωση της ωραίας εκδήλωσης.

Ευχόμαστε να υπάρξει συνέχεια σε αυτή την όμορφη γιορτή και στο μέλλον, καθώς και πολλές ακόμη εκδηλώσεις.

### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ Δ.Σ.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 24/1/2016

- ▶ Απολογισμός Πρωτοχρονιάτικης πίτας σε Αθήνα, επίτευξη μείωσης οικονομικών δαπανών συλλόγου.
- ▶ Ταχυδρομικές αποστολές τευχών και ημερολογίων, επιμερισμός εργασιών.
- ▶ επικαιροποίηση διευθύνσεων και τηλεφωνικού καταλόγου μελών.
- ▶ Προετοιμασίες για την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας στη Νυμφασία
- ▶ Απόφαση να διανεμηθούν δώρα σε παιδιά έως 12 ετών στη Νυμφασία.
- ▶ Συζήτηση για την Βιβλιοθήκη Δημοτικού Σχολείου
  - ▶ Ολοκλήρωση κατασκευής της βιβλιοθήκης και των πινάκων
  - ▶ Κατασκευή και ανάρτηση αναμνηστικής ταμπέλας Ευεργέτη σε τοίχο εσωτερικά σχολείου.
  - ▶ Μεταφορά πυροσβεστήρων και καλαθιών απορριμμάτων
  - ▶ Αλλαγή κλειδαριών σε πόρτες.
  - ▶ Δημιουργία διαδικασίας, για την λειτουργία της βιβλιοθήκης.
- ▶ Προγραμματισμός επόμενων εκδηλώσεων Συλλόγου, προτάσεις.
- ▶ Ενημέρωση για Ίδρυμα Υποτροφιών Νυμφασίας. Προτάσεις υποψηφίων για επόμενο Δ.Σ.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 13/02/2016

- ▶ Προτεινόμενες υποψηφιότητες για το Ίδρυμα Υποτροφιών Νυμφασίας
  1. Νίκος Γιαννημάρας
  2. Τριαντάφυλλος Λατάνης
  3. Άκης Παναγόπουλος
- ▶ Κατά την ψηφοφορία, εγκρίθηκαν οι προτεινόμενες υποψηφιότητες κατά πλειοψηφία.
- ▶ Έγκριση δαπάνης για την προμήθεια 35 λαμπών κοινοτικού φωτισμού για την Νυμφασία.
- ▶ Προγραμματισμός επόμενων εκδηλώσεων Συλλόγου.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 22/04/2016

- ▶ Οικονομικός απολογισμός
- ▶ Προυπολογιζόμενα έξοδα έως τον Αύγουστο 2016.
- ▶ Έγκριση μέρους δαπάνης για την αποκατάσταση της πέτρινης μάντρας στο μνημείο Γεωργιάδη (το υπόλοιπο μέρος της δαπάνης καλύφθηκε από τους κκ. **Τριαντάφυλλο Κωσταρέλο** και **Δημήτρη Κ. Παναγόπουλο**).
- ▶ Έγκριση δαπάνης συμμετοχής σε ορχήστρα δημοτικής και λαϊκής μουσικής για την λαμπρότητα του εορτασμού της Αγίας Τριάδας.
- ▶ Διαδικασία για την συγκέντρωση του υπόλοιπου ποσού από τις δύο ταβέρνες της Νυμφασίας.
- ▶ Έγκριση δαπάνης για καθαρίσμα χόρτων

και βήσιμο κάγκελων νεκροταφείου Νυμφασίας.

- ▶ Έγκριση δαπάνης για την προσφορά κουραμπιέδων στον εορτασμό της Αγίας Τριάδας.
- ▶ Πρωτοβουλία για το ασβέστομα των δέντρων εισόδου στο χωριό και στην πλατεία για τον εορτασμό της Αγίας Τριάδας.
- ▶ Έγκριση δαπάνης για το μουσικό σχήμα Νυμφασιώτικου Ανταμώματος, τον Αύγουστο 2016.

## ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 13/07/2016

- ▶ Προγραμματισμός εκδηλώσεων για το καλοκαίρι 2016.
- ▶ Έγκριση δαπάνης για αγορά δώρων κλήρωσης καλοκαιριού
- ▶ Εξέταση ύλης και μορφοποίηση για τεύχος 115
- ▶ Έγκριση δαπάνης για κόψιμο χόρτων περιμετρικά γηπέδου μπάσκετ Καραβάνου.

## ΓΟΡΤΥΝΙΑΚΑ ΝΕΑ

17/1/2016

7/2/2016

- Ο Σύλλογος των Απανταχού Παναγιτωτών «Η Ανάληψη»,** έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του στην Αθήνα, στο ξενοδοχείο Crystal. Χαιρετισμό με ευχές για καλή χρονιά απεύθυνε εκ μέρους του Δ.Σ. ο **Γιώργος Παπαδάκης**. Παρόντες Νυμφάσοι ο κ. **Μίμης Παναγόπουλος** και η κα. **Αγγελική Ζέρβα**.

Παράλληλα με την κοπή της πίτας, έγινε ο απολογισμός των δράσεων του απερχόμενου Δ.Σ. και οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. Η νέα σύνθεση έχει ως εξής: **Πρόεδρος Λιακόπουλος Αλέξανδρος, Αντιπρόεδρος Νικολάου Νικόλαος, Γραμματέας Λιασκοπούλου Μαρία, Ταμίας Θλιβέρης Γεώργιος, Μέλη: Βεργέτη Αικατερίνη, Θλιβάρη Τριαντάφυλλη, Μαργάνης Νίκος**.

Ευχόμαστε στο νέο Δ.Σ. καλή επιτυχία στα νέα του καθήκοντα και του δηλώνουμε την συμπαράστασή μας, για την πρόοδο του τόπου μας.

- Η Παναρκαδική Ομοσπονδία Ελλάδος,** έκοψε την πίτα της, στα γραφεία της Ομοσπονδίας. Παρόντες Νυμφάσοι οι κκ. **Μίμης Παναγόπουλος** και **Τριαντάφυλλος Λατάνης**, ενώ το Δ.Σ. του συλλόγου εκπροσωπήθηκε από τον **Γιώργο Παπαδάκη**.

24/1/2016

Το Δ.Σ. του συλλόγου εκπροσωπήθηκε από το **Γιώργο Παπαδάκη** στην κοπή της πίτας του συλλόγου των **Απανταχού Μαγουλιαντών**, η οποία πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του συλλόγου. Η ατμόσφαιρα ήταν αρκετά ζεστή και τα γέλια και οι ευχές γέμιζαν τον χώρο. Ακολούθησε γεύμα με προσφορά φαγητών από τον σύλλογο και τους παρευρισκόμενους.

Στην κατάμεστη αίθουσα του Μεγάρου της Παλαιάς Βουλής έλαβε χώρα η επετειακή εκδήλωση για τη συμπλήρωση 40 χρόνων ζωής και δράσης της Παγγορτυνιακής Ένωσης.

Τους παρευρισκόμενους καλωσόρισε η δημοσιογράφος και Γεν.Γραμματέας της Ένωσης **Πέννο Καυόβα**, που σημείωσε ότι οι επετειακές εκδηλώσεις είναι σημαντικές γιατί κρατούν ζωντανή την ιστορία μας και συμβάλλουν στη διατήρηση του Γορτυνιακού ιδεώδους. Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της Παγγορτυνιακής Ένωσης Παναγιώτης Πλέσσας αναφέρθηκε στην επιτυχημένη πορεία της Ένωσης, τονίζοντας την ένθερμη στήριξη των συμπατριωτών όλα αυτά τα χρόνια.

Χαιρετισμό απήρθησαν οι Βουλευτές **Γιώργος Παπαηλιού, Κώστας Βλάσσης, Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος** και **Γιώργος Καρράς**, ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου **Πέτρος Τατούλης**, ο Αντιπεριφερειάρχης **Ευάγγελος Γιαννακούρας** και ο Δήμαρχος Γορτυνίας **Γιάννης Γιαννόπουλος**, που όλοι επαίνεσαν το σπουδαίο έργο της Παγγορτυνιακής Ένωσης. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης προβλήθηκε επετειακό βίντεο –αφιέρωμα για την Παγγορτυνιακή Ένωση.

Νωρίτερα την ίδια ημέρα πραγματοποιήθηκε και το καθιερωμένο ετήσιο μνημόσυνο για τον ελευθερωτή του Γένους μας Θεόδωρο Κολοκοτρώνη στον Ι. Ναό Αγίου Γεωργίου Καρύτση, καθώς και επιμνημόσυνη δέηση στον παρακείμενο ανδριάντα του Ήρωα στην οδό Σταδίου, μπροστά από την Παλαιά Βουλή.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου εκπροσώπησε ο **Γιώργος Παπαδάκης**.

14/2/2016

Το Δ.Σ. του συλλόγου εκπροσωπήθηκε απο τον **Γιώργο Παπαδάκη** στην κοπή πίτας του συλλόγου των **Απανταχού Βυτιναίων «Ο Άγιος Τρύφων»** στο Ξενοδοχείο Novus στην

Αθήνα. Αρκετοί πατριώτες παρευρέθηκαν δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα οικειότητας και ζεστασιάς.

Χαιρετισμούς απηύθυναν μεταξύ των άλλων οι **Βουλευτές Αρκαδίας κκ. Βλάσης και Παπαηλιού**, ο **Δήμαρχος Γορτυνίας κ. Γιαννόπουλος** και ο **Αντιδήμαρχος Γορτυνίας κ. Καραντώνης**.

Ο πάντα δραστήριος πρόεδρος κ. **Παναγιώτης Παπαδέλος**, αναφέρθηκε μεταξύ των άλλων στις μελλοντικές δράσεις που αφορούν την αξιοποίηση του σανατορίου και του Τριανταφυλλειδίου Ιδρύματος.

**6/3/2016**

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηναίων, πραγματοποίησε στην πλατεία Συντάγματος, Αποκριάτικα δρώμενα που διατηρούνται από την αρχαιότητα έως σήμερα, διανοημένα με χορούς και δημοτικά τραγούδια.

Το ΔΣ του Συλλόγου εκπροσωπήθηκε από τον **Λεωνίδα Γιαννημάρα**.

**27/6/2016**

Ο Σύλλογός μας, ήταν **συνδιοργανωτής** της εκδήλωσης «**Το πανόραμα της Επανάστασης του 1821**», που πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής την Κυριακή 27 Μαρτίου 2016. Οι Νυμφάσοι έδωσαν δυναμική παρουσία με παρόντες τους κκ. **Δημήτριο Κ. Παναγόπουλο**, **Τριαντάφυλλο Κωσταρέλο**, **Παναγιώτη Λατάνη**, **Ηλία Παναγόπουλο**, **Δημήτριο Γ. Παναγόπουλο** και **Παναγιώτη Πόταγα** ενώ το Δ.Σ. του συλλόγου εκπροσωπήθηκε από το **Γιώργο Παπαδάκη** και την **Βούλα Ζαχαροδήμου**. Επίσης παρίστατο και ο κ. **Τριαντάφυλλος Λατάνης** ως εκπρόσωπος της Παγγαορτυνιακής Ένωσης και μέλος της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας.

Ήταν μία πραγματικά λεπτομερής και συγκινητική αναδρομή στα χρόνια της Επανάστασης του 1821 και της περιγραφής του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη.

Η επιμέλεια, η ιστορική τεκμηρίωση και η αφήγηση από τον υπέροχο **Γιώργο Πραχαλία**

Τακτικό Μέλος της Εταιρίας Πελοποννησιακών Σπουδών.

Το πανόραμα  
της Επανάστασης του 1821  
στην Αρκαδία



Παναρκαδική Ομοσπονδία Ελλάδος  
σε συνεργασία  
με Συλλόγους Αρκάδιων  
της Αττικής και της Αρκαδίας

Κυριακή 27 Μαρτίου 2016 και ώρα 11:00 π.μ.  
Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ των άλλων:

- ▶ Ο Πρόεδρος της Ενώσεως Κεντρικών **Κος Λεβέντης Βασίλειος**, ο Βουλευτής Αρκαδίας κ. **Παπαηλιού Γεώργιος**, ο Γενικός Επιθεωρητής Στρατού Αντιστράτηγος κ. **Ηλιοπούλος Ιωάννης**, ο Αντιπεριφερειάρχης Περιφερειακής Ενότητας Αρκαδίας κ. **Γιαννακούρας Ευάγγελος**.

**ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΑ TOURISM AWARDS 2016 ΓΙΑ ΤΟ MENALON TRAIL**

Στην κατάμεστη αίθουσα Banquet του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών και παρουσία πολλών λαμπερών προσωπικοτήτων του ελληνικού τουρισμού, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 6 Απριλίου με μεγάλη επιτυχία η σπουδαιότερη διοργάνωση για τον τουρισμό, τα **Tourism Awards 2016**, όπου



βραβεύτηκαν οι κορυφαίες πρακτικές του Ελληνικού Τουρισμού, μεταξύ των οποίων ιδιαίτερη διάκριση απέσπασε το Μονοπάτι του Μαινάλου.

Το **Μονοπάτι του Μαινάλου (Menalon Trail)** – [www.menalontrail.eu](http://www.menalontrail.eu) αποτελεί από τον



Μάιο του 2015 το πρώτο με ευρωπαϊκές προδιαγραφές πιστοποιημένο μονοπάτι της χώρας και το δέκατο της Ευρώπης, σύμφωνα με το πρότυπο πιστοποίησης πεζοπορικών διαδρομών

**“Leading Quality Trails – Best of Europe”** της Ευρωπαϊκής Συνομοσπονδίας Πεζοπόρων (**ERA - European Ramblers Association**), η οποία εκπροσωπεί 3.000.000 μέλη.

Το μήκος του πιστοποιημένου ενιαίου πεζοπορικού μονοπατιού είναι 75 χιλιόμετρα και ακολουθεί τη διαδρομή **Στερνίτσα, φαράγγι ποταμού Λούσιου, Δημητσάνα, Ζυγοβίσι, Ελάτη, φαράγγι ποταμού**

**Μυλάοντα, Βυτίνα, Νυμφασία, Μαγουλιανά, φαράγγι Ελά, Βαλτεσινίκα, Λαγκάδια.** Η δημιουργία του Menalon Trail αποτέλεσε στόχημα για τους ανθρώπους και τους φορείς της περιοχής και τον Δήμο Γορτυνίας, αφού πρόκειται για έναν σημαντικό αναπτυξιακό παράγοντα για την οικονομία και την απασχόληση στην περιοχή και όχι μόνο, εφόσον ήδη σχεδιάζεται η επέκτασή του στις γειτονικές περιοχές.

Ως αποτέλεσμα της προσπάθειας η **«Μαινάλον Κοιν.Σ.Επ.»** υπέβαλε υποψηφιότητα στην σπουδαιότερη διοργάνωση για τον τουρισμό με τον τίτλο **«MENA-LONTRAIL : ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΣΤΗΝ ΟΡΕΙΝΗ ΑΡΚΑΔΙΑ»** και κέρδισε το **Χάλκινο Βραβείο (Bronze)** στη δράση: **«Τουριστική ανάπτυξη / Συνεπιφορά στην εθνική ή τοπική οικονομία»**



**ΒΥΤΙΝΑ: ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ**

Τιμητική εκδήλωση για τον μεγάλο ιστορικό της χώρας μας, Κων/νο Παπαρρηγόπουλο, τον άνθρωπο που έγραψε την «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ», πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 23 Απριλίου, στην αίθουσα

εκδηλώσεων του «Τριανταφυλλιδείου» Κληροδοτήματος στη Βυτίνα, με την συμμετοχή του Λυκείου και του Γυμνασίου Βυτίνας, υπό την αιγίδα του Δήμου Γορτυνίας, με την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση Γορτυνίας (ΔΗΚΕΓ).

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ

### ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας, συγχαίρει και εύχεται κάθε επιτυχία στους παρακάτω νεοεπισχθέντες πατριώτες μας, στη τριτοβάθμια εκπαίδευση:

- ▶ Λόγω παράλειψης μας, δεν αναφέρθηκε στο προηγούμενο δελτίο μας και στις βραβεύσεις, ο Παναγιώτης Σφήκας του Νικολάου και της Σταυρούλας, ο οποίος εισήχθη στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου, τμήμα Γεωγραφίας.
- ▶ Ο Χρήστος Χαραλαμπίδης του Κωνσταντίνου και της Αμαλίας, εισήχθη στο Πανεπιστήμιο Witwatersrand (Wits) του Johannesburg, με ειδικότητα Actuarial Science (Αναλογιστική Επιστήμη), με ποσοστό επιτυχίας 97%.
- ▶ Ο Πάτερ Κωνσταντίνος Καρναρής, γιος της Μαρίας Ντόσκα - Καρναρή & του Γιώργου Καρναρή εισήχθη στη σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, τμήμα Ελληνικού Πολιτισμού του Ανοικτού Πανεπιστημίου Πελοπό.
- ▶ Ο Γιώργος Κέννας του Τάσου και της Βίκως, για την Πανεπιστημιακή εισαγωγή του.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας, συγχαίρει και εύχεται καλή σταδιοδρομία στον παρακάτω πτυχιούχο:

- ▶ Ο Σπύρος Κουντάνης του Παναγιώτη και της Ευρυδίκης που έλαβε το πτυχίο του, από το Ιστορικό Αρχαιολογικό του Πανεπιστημίου Αθηνών με ειδικότητα Αρχαιολογίας.

### ΝΕΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΕΣ

Η Ξανθή Παλούκου και ο Μιχάλης Ππασιάς, άνοιξαν ένα όμορφο μαγαζί, με ποικιλία στρωμάτων της GRECOSTROM. Προσφέρουν σε όλους τους συμπατριώτες έκπτωση 30% για κάθε αγορά.

Το μαγαζί βρίσκεται στη Λεωφόρο Μεσογείων 465, Αγ. Παρασκευή (απέναντι

από το Μέγαρο ΕΡΤ), τηλ/νο 213 0267273.

Τους ευχόμαστε καλή επιτυχία και καλές δουλειές!

### ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- ▶ Στις 18/12/2015, η Παναγιώτα Γιαννημάρα του Διονυσίου και ο Βαγγέλης Νεσχωρίτης απέκτησαν δίδυμα, κοριτσάκι και αγοράκι. Τους ευχόμαστε ολόψυχα να τους ζήσουν και να είναι γερά.
- ▶ Στις 27/12/2015, η Αντωνία Λατάνη του Παναγιώτη και της Γιάννας και ο Δημήτρης Σπήλιος απέκτησαν αγοράκι. Τους ευχόμαστε εγκάρδια να τους ζήσει και να είναι πάντα υγιέστατος και καλότυχος.
- ▶ Στις 12/7/2016, ο Γιώργος Κούσουλας της Δώρας Γιαννημάρα και του αξιμνηστου Κώστα και η σύζυγός του Χρυσελίνα Παπαδημητρίου απέκτησαν κοριτσάκι. Τους ευχόμαστε από καρδιάς να τους ζήσει και να έχει υγεία και καλή τύχη.
- ▶ Στις 16/7/2016, η Ντόρα Μπατουδάκη του Σταύρου και της Ελεονώρας και ο Johan Hortberg, απέκτησαν κοριτσάκι. Τους ευχόμαστε ολόθερμα να τους ζήσει και να είναι πάντα τυχερή και υγιής.

### ΓΑΜΟΙ

- ▶ Την Πέμπτη 23/6/2016, η Ευσταθία (Έφη) Καλογέροφ κόρη της Σταριάτας Καρτασάκη και του Νίκου Καλογέροφ, παντρεύτηκε τον εκλεκτό της καρδιάς της Peter Johannknecht, με κουμπάρο τον Δημήτρη Σωτ. Κεφάλα στον Ιερό Ναό Αγίου Διονυσίου στο Island Βάρκιζας. Ακολούθησε δεξίωση στον ίδιο χώρο. Τους ευχόμαστε να ζήσουν, βίο ανθόσπαστο και καλούς απογόνους.
- ▶ Την Κυριακή 10/7/16, ο Τριαντάφυλλος Ρεμππεστέκος του Γεωργίου και της Ελένης και η Ευθυμία Μηλιώνη, τέλεσαν τον γάμο τους και την βάπτιση του γιού τους, στον Ιερό Ναό της Αγίας Βαρβάρας στο Ίλιον.

Αρκετοί καλεσμένοι παρευρέθησαν για να συγχαρούν τους νεόνυμφους και να ευχηθούν στον νεοφώτιστο **Γεωργάκη**. Τους ευχόμεστε βίο ανθόδοξο, να τους ζήσει το αγораίο τους και να είναι καλότυχο και ευτυχιμένο.

- ▶ Την Κυριακή 24 /07/2016, ο **Χαράλαμπος Μπατουδάκης** του **Σταύρου** και της **Ελεονώρας** και η **Κατερίνα Δημητρίου** του **Γεωργίου** και της Έφης τέλεσαν τον γάμο τους στο Λονδίνο. Ακολούθησε δεξίωση στο Old Luxters Barn. Τους ευχόμεστε να ζήσουν ευτυχιμένοι, αγαπημένοι και καλώς απογόνους

## ΒΑΦΤΙΣΕΙΣ

- ▶ Στις 25/6/2016, η **Παναγιώτα Γιαννημάρα** του **Διονυσίου** και ο **Βαγγέλης Νεοχωρίτης** βάφτισαν τα παιδιά τους, στον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου στη Λάστα, και τους έδωσαν τα ονόματα **Χαράλαμπος** και **Αγγελική-Κυριακή**. Την μικρή Αγγελική-Κυριακή βάφτισαν η **Αγγελική Λυμπεροπούλου** και η κόρη της **Αλεξάνδρα**, ενώ τον μικρό Χαράλαμπος, ο **Παναγιώτης Γιάκας**. Ακολούθησε γλέντι με γέφυρα και ζωντανή μουσική στην όμορφη πλατεία της Λάστας. Τους ευχόμεστε ολόψυχα να τους ζήσουν και να είναι πάντα καλότυχα.
- ▶ Στις 3/7/2016, στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου βαφτίστηκε ο μικρός **Νικόλαος** γιος της **Εύης Κατεγιάννη** και του **Μάρκου Ζυμβραγουδάκη**, εγγονός της **Ελένης Κουντάνη-Κατεγιάννη** και του **Νίκου Κατεγιάννη**. Τους ευχόμεστε να τους ζήσει ο μικρός **Νικόλαος** να είναι καλότυχος και ευλογημένος.

## ΠΕΝΘΗ

- ▶ Στις 31/12/2015, απεβίωσε ο **Τρόφος Αθανασιάδης**. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στην Αγία Τριάδα Νυμφασίας. Πλήθος κόσμου από Αθήνα και Νυμφασία, συμπαραστάθηκε στο πένθος της οικογένειας. Μεταξύ των άλλων, τον αποχαιρέτησε η **Αθηνά** σύζυγος του

**Φύλιπα Αθανασιάδη**, όπου μιλώντας από στήθους, τόνισε κυρίως για τα δύσκολα χρόνια που πέρασε ο αιμνηστος Τρόφος στην αρχή της ζωής του, ότι πάντα όμοια ξεπερνούσε αυτές τις δυσκολίες με λεβεντιά και αξιοπρέπεια, χαρακτηριστικά που τον ακολούθησαν μέχρι το τέλος της ζωής του. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια του και του ευχόμεστε καλό παράδεισο.

- ▶ Στις 8/2/2016, απεβίωσε ο **Ιωάννης Τραγής**. Η κηδεία του τελέστηκε στον Ι.Ν. Αγίου Τρόφους Βοτίνιας. Εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια, στην οικογένεια.
- ▶ Στις 21/3/2016, έφυγε από την ζωή, η **Παναγιώτα Ντόσκα**. Η εξόδιος ακολουθία της τελέστηκε στην Αγία Τριάδα Νυμφασίας, όπου πλήθος κόσμου την αποχαιρέτησε. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια της και της ευχόμεστε καλό παράδεισο.
- ▶ Στις 2/5/2016, απεβίωσε η **Καλοψώ Σηπλιώτη** σύζυγος του **Γιάννη Σηπλιώτη**. Η εξόδιος ακολουθία της τελέστηκε στο Νεκροταφείο Νίκαιας, όπου πλήθος κόσμου από Αθήνα και Νυμφασία την αποχαιρέτησαν. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια της και της ευχόμεστε καλό παράδεισο.
- ▶ Στις 5/5/2016, έφυγε από την ζωή ο **Τριαντάφυλλος Σηπλιώτης**. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στο Κοιμητήριο Κάσκικου Μύλου, όπου πλήθος κόσμου από Αθήνα και Νυμφασία τον αποχαιρέτησαν. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια του και του ευχόμεστε καλό παράδεισο.
- ▶ Στις 5/5/2016, απεβίωσε η **Σταμάτα Καραμούζη - Πετροπούλου**. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στο Κοιμητήριο Βύρωνα, όπου παρευρέθηκαν πολλοί συμπατριώτες και φίλοι της οικογένειας, για να την αποχαιρέτησουν. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια της και της ευχόμεστε καλό παράδεισο.
- ▶ Στις 4/6/2016, απεβίωσε ο **Κωνσταντίνος (Ντίνος) Γιαννημάρας**. Η εξόδιος

ακολουθία τελέστηκε στην Αγία Τριάδα Νυμφασίας. Την τελετή τίμησε άγημα και μπάντα της Ελληνικής Αστυνομίας. Επίσης παρευρέθηκαν πολλοί συμπατριώτες και φίλοι της οικογένειας. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια του και του ευχόμαστε καλό παράδεισο.

- ▶ Στις 23/6/2016, απεβίωσε η **Παναγιώτα Καρατασάκη (το γένος Παλούκου)**. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στην Αγία Τριάδα Νυμφασίας. Πλήθος κόσμου από Αθήνα και Νυμφασία, την αποχαιρέτησαν. Εκφράζουμε τα θερμά και ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια της και της ευχόμαστε καλό παράδεισο.

## ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΤΡΥΦΩΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Σήμερα, αποχαιρετούν οι Νυμφάσιοι, έναν ξεχωριστό άνθρωπο που ήξερε να τιμά και να σέβεται τις ανθρώπινες αξίες. Αποχαιρετούν ο Θανάσης και ο Φίλιππος, τον άξιο πατέρα που τους μεγάλωσε με αγάπη και μαθήματα αξιοπρέπειας.

Υπόδειγμα οικογενειάρχη, γαλούχησε με τις αρχές του, τους δύο γιούς του και καμάρωσε την επιτυχημένη πορεία της ζωής τους και την δημιουργία των δικών τους, υπέροχων οικογενειών. Υπόδειγμα συντρόφου και συζύγου, τα τελευταία χρόνια δεν έλειψε στιγμή από το πλευρό της αγαπημένης του Νίκης, δίνοντας μας, μαθήματα αγάπης και συμπαράστασης.

Ένθερμος πατριώτης, με άσβεστη την αγάπη για το χωριό μας. Πάθος που δεν λιγόστεψε ποτέ, παρά δυνάμωσε χρόνο με τον χρόνο. Πατριωσύνη άξια να μιμηθεί κάθε νεότερος.

Ως πρόεδρος του συλλόγου ήταν δραστήριος και αποτελεσματικός. Επί της προεδρίας του, μεταξύ των άλλων, ο σύλλογος απέκτησε γραφείο στην Αθήνα και με ενέργειες του, μεγάλωσε η πλατεία του χωριού μας, με την προσάρτηση επιπλέον οικοπέδου.

Ευγενής και αξιοπρεπής, καλοπροαίρετος και εποικοδομητικός συζητητής για τα κοινά

του τόπου μας. Συμπονετικός στον πόνο και συμμετοχός στη χαρά των συμπατριωτών του. Φιλάνθρωπος, εξυπηρετικός και ανιδιοτελής ως άνθρωπος.

Δεν έλειπε ποτέ από καμιά κοινωνική εκδήλωση του συλλόγου και του χωριού. Πάντα με προτάσεις, συμβουλές και δόκιμη κριτική για την ανάπτυξη του χωριού μας.

Η φετινή ομόφωνη ανακήρυξη του ως Επίτιμου Προέδρου του συλλόγου μας, αποτελεί μια μικρή διάκριση σε αναγνώριση των υπηρεσιών που προσέφερε στην ιδιαίτερη πατρίδα μας.

Αγαπητέ Τρύφωνα, αγάπηςες και τίμησες αυτόν τον τόπο και η Νυμφασία στο ανταποδίδει. Σήμερα οι Νυμφάσιοι είμαστε όλοι εδώ για να σου ευχηθούμε καλό ταξίδι.

Για να εκφράσουμε μέσα από την καρδιά μας τα πιο ειλικρινή συλλυπητήρια στα αγαπημένα παιδιά σου, στα αδέρφια σου και στους συγγενείς σου.

Για να σου υποσχεθούμε ότι η μνήμη σου θα μείνει πάντοτε ζωντανή σε όλους μας. Καλό σου ταξίδι.



## ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΛΑΤΑΝΗ

Σεβάσμιμοι Εκκλησιαστικοί Πατέρες, Ευσεβείς Εκκλησίασμα.

Βαρίστα αντήχησε στις 31 Δεκεμβρίου 2015 το θλιβερό μαντάτο. Έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 90 ετών ο εξάιρετος συμπατριώτης μας Τρόφωνας Αθανασιάδης.

Γεννήθηκε στη Νυμφασία το 1925 από τους Αθανάσιο Τρόφωνα Παλούκο-Αθανασιάδη και τη Δημήτρω Γεωργ. Καρατσαδάκη.

Από μικρός ήταν ζωηρός και ανήσυχος για το μέλλον του. Τα παιδικά του χρόνια τα έζησε στο χωριό συμβάλλοντας και αυτός στο οικογενειακό εισόδημα μιας πολυμελούς οικογένειας, βόσκοντας τα γιδοπρόβατα και βοφθώντας στις αγροτικές δουλειές. Όμως παρά τις δύσκολες καταστάσεις τελείωσε το Γυμνάσιο Βυτίνας και στη συνέχεια κατετάγη αστυνομικός στην Αστυνομία Πόλεων.

Το 1963 ευτύχησε να παντρευτεί την αξία και εξάιρετη Νίκη και να αποκτήσουν δυο θαυμάσια παιδιά, το Θανάση και το Φίλιππο, τα οποία μπόλιασαν με τις γνήσιες ΕλληνοΧριστιανικές Παραδόσεις.

Προσέφερε στα παιδιά του τα απαραίτητα ηθικά, πνευματικά και οικονομικά μέσα να τα αποκαταστήσει και να τα καμαρώσει υποδειγματικά μέλη της κοινωνίας. Έζησε με συμπαραστάτη τη γυναίκα του απόλυτα δεμένος μαζί της και με μοιρασμένες τις δυσκολίες της οικογένειας.

Ως εξάιρετος σύζυγος το απέδειξε, όταν η αιμίνησητη σύζυγός του Νίκη έπαυσε από ανάστη ασθένεια. Πάντα δίπλα της, πιστός φύλακας άγγελος κρατώντας την από το χέρι και έχοντας την στην αγκαλιά του. Έτσι και σήμερα βρίσκονται πάλι μαζί στην αιώνια ζωή.

Υπήρξε άνθρωπος σεμνός, έναν άνθρωπος του μέτρου, ανδιστελής και δυναμικός. Υπήρξε ηθικό στοιχείο, εργατικός και αποτελεσματικός. Το 1977 τερμάτισε ευδοκίμως την στρατιωτική του καριέρα. Για την προσφορά του στην Αστυνομία Πόλεων, την εργατικότητα του την προσήλωσή του στο καθήκον και για το ήθος του τιμήθηκε από την Υπηρεσία του με σχετικά μετάλλια και παράσημα. Ήταν

αγαπητός μεταξύ των συναδέλφων του και έχαιρε ιδιαίτερης εκτίμησης.

Κουβαλώντας πάντα στην ψυχή του τη νοσταλγία του γενέθλιου τόπου. Έδειξε μεγάλο ενδιαφέρον για τη γενέτειρα Νυμφασία, το Σύλλογο των Απανταχού Νυμφασίων και τους ανθρώπους του χωριού. Διετέλεσε Πρόεδρος, αντιπρόεδρος και μέλος επί σειρά ετών στο Σύλλογο των Απανταχού Νυμφασίων. Επί της θητείας του πραγματοποιήθηκαν σημαντικά κοινωφελή έργα, σημαντικότερο όλων την αγορά ιδιόκτητου γραφείου του Συλλόγου στην Αθήνα, ένα όνειρο πολλών γενεών. Δεν απουσίασε ποτέ από καμία εκδήλωση του Συλλόγου και του χωριού. Ζούσε, ως ενθουσιώδης, που ήταν, τις εκδηλώσεις.

Πρώτος έσερνε το χορδή, χορεύοντας λεβέντικα τα τσάμκα και τα λουσιά δημοτικά τραγούδια. Η γνώμη του στα δρώμενα του Συλλόγου και του χωριού ήταν πάντα σεβαστή.

Υπήρξε δουλευτάρης στη ζωή, άξιος και εκλεκτός συμπατριώτης, φιλότιμος, καλοσυνάτος, τίμιος ευγενικός, με ήθος και αξιοπρέπεια. Σήκωσε και κουβάλησε στις πλάτες του πολλούς σταυρούς μαρτυρίου. Κράτησε όρθια και την παράδοση και την κοινωνική ηθική μέσα στις πιο σκληρές και αντίξοες συνθήκες. Υπέμεινε με ιώβεια υπομονή ως το τέλος του και αντιμετώπισε την ασθένεια του τους τελευταίους μήνες της ζωής του με αξιοθαύμαστη ψυχική δύναμη και αξιοπρέπεια.

Η ξαφνική φυγή του από τη ζωή βόησε όλους μας στη θλίψη. Αποτελεί όμως παράδειγμα και υπόδειγμα για τις νεότερες γενεές και ιδιαίτερα για όσους νοιάθουν την ανάγκη να προσφέρουν στον τόπο τους με αίσθημα ευθύνης, αλληλεγγύης και ανιδιοτέλειας με ταπεινοφροσύνη και βαθιά εκτίμηση στο ιστορικό παρελθόν και στις παραδόσεις του τόπου μας.

Προσευχόμαστε όλοι εμείς σήμερα στον Ύψιστο να τον αναπαύσει στους Κόλπους του Αβραάμ να δώσει παρηγοριά στην οικογένειά του και η μνήμη του να είναι αιώνια και ευλογημένη.

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟ ΤΡΥΦΩΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ**

Κεραυνός απρόβλεπτος άστραψε κι έπεσε στο χωριό μας εν αιθρία, για να διαπιστωθή ότι τίποτε δεν υπάρχει τόσο κοντά στη ζωή, όσο ο θάνατος, αλλά και τίποτε δεν είναι τόσο άγνωστο και απρόβλεπτο όπως ο θάνατος.

Άνθρωποι με γραντιένια αντοχή και χωρίς υποψία θανάτου πεθαίνουν, όπως τα δέντρα, όρθιοι και ακμαίοι.

Αυτό συνέβη και με τον αγαπητό από όλους μας Τρύφωνα ή σύντομη δοκιμασία του στο κρεβάτι του πόνου φαίνεται σαν τον σύντομο χρόνο, που απαιτείται να κόψη το δέντρο ο δεντροκόπτης. Μας έφυγε λοιπόν ξαφνικά ο αγαπητός Τρύφωνας, αλλά άφησε πίσω τις ανταίγειες της προσωπικότητός του, όπως ο Ήλιος όταν δύη.

Ευπατρίδης, γνήσιος Νυμφάσιος, γέννημα και ανάστημα της γενιτεράς μας, φορέας των αξιών και αρετών, όπως τις διεμόρφωσαν και εβίωσαν οι αγνοί και φιλόπονοι πρόγονοί μας, οι πιωχοί σε ύλη, αλλά πλούσιοι σε ψυχικά και ηθικά χαρίσματα. Ήταν παντού και πάντοτε

παρών, σε κάθε κοινωνική εκδήλωση πόνου ή χαράς, με ειλικρινή διάθεση και συμπαράσταση ανθρώπου προς άνθρωπο, μάλιστα στην εποχή μας, όπου πληθαίνει γύρω μας η μικρότητα των πραγμάτων και η απαξίωση των αρχών της κοινωνίας των ανθρώπων.

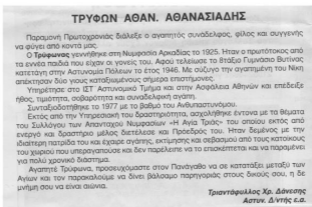
Σθεναρό στήριγμα της πατρικής του οικογένειας, αλλά και υποδειγματικός σύζυγος και πατέρας της δικής του οικογένειας, ανεδείχθη άπαιτος αγωνιστής, τόσο στον οικογενειακό, όσο και στον κοινωνικό και υπηρεσιακό στίβο. Άφησε πρότυπο συζυγικής στοργής και αφοσίωσης προς την κατατρυχομένη ασθενή αιμιμηστή Νίκη, άγγελος φύλακας της μέχρι της τελευταίας της πνοής. Ίσως η μεγάλη του συμπάθεια και αφοσίωση προς αυτήν επέτρεψε το βήμα του θανάτου και «δι' ελαχίστου καιρού τύχης» έσπευσε να την συναντήσει.

Ετίμησε την Υπηρεσία του, της Δημοσίας Τάξεως και ετιμήθη από αυτήν με τις ανώτατες τιμητικές διακρίσεις για το ήθος του, την εργατικότητα και την αξιοσύνη του.

Έτσι έφυγε καταξιωμένος στις συνειδήσεις όσων τον γνώρισαν και τον έζησαν, ηθικά, κοινωνικά και ανθρώπινα.

Ας είναι αιώνια και ευλογημένη η μνήμη του.

**ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ, ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΔΑΝΕΣΗ**



## ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΝΤΟΣΚΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΓΓΟΝΟ ΤΗΣ ΠΑΤΕΡΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ.

Αιδεσιμότατοι πατέρες, Οσιωτάτη καθηγουμένη της Ι.Μ. Παναγίας Κερνίτσας μετά της τιμίας συνοδείας σας, σεβαστή των ιεροσολίων χορεία, ευσεβές εκκλησίασμα, στις 21/3/2016 έκλεισε ένα αγαπημένο κεφάλαιο της ζωής μου, η γιαγιά μου Παναγιώτα Ντόσκα. Δεν θα αναφερθώ στη βιοτή της, θέλω μόνο να εκφράσω την βαθιά ευχαριστία που θέλω να απευθίνω στη γιαγιά μου τούτη την ώρα, γιατί μέσα απο τους κόλπους της ευλογημένης οικογένειας που δημιούργησε με τον αείμνηστο συζυγο της και παιπού μου Χρήστο (που δυστυχώς δεν τον έζησα αρκετά γιατί έφυγε ναζιρί), ανέθρεψε με χριστιανικές αρχές και αξίες την κόρη της, την μητέρα μου τη Μαρία.



Επιπλέον θέλω να μοιραστώ μαζί σας έναν της λογο. πριν απο μερικά χρόνια όταν της ζητησα να ερθει να μείνει λίγο καιρο στο χωριό μου και να τη χαρούμε, μου απάντησε "δεν μπορω ν'αφωσα την συντροφιά μου, την παρηγοριά μου". στην ευλογη απορία μου, σε ποιον αναφέρεται, μου απάντησε με αφοιλιστική ειλικρίνεια, στην «Παναγιά μου την Κερντισιώτισσα».

Σεβαστή μου γιαγιά τις τελευταίες ημέρες που

το σωματικο σου μαρτύριο έφτανε στο τέλος σου, κοιτούσα με μεγαλύτερη νοσταλγία τις φωτογραφίες που είχαμε βγάλει μαζί απο την ημέρα που γεννήθηκε, αυτές οι φωτογραφίες σου με ενέπνευσαν να σκαρώσω λίγους στίχους ενθύμιο στη μνήμη σου.

"Φορώντας καινούργιο δέρμα από φως ζώνεσαι ολοκάθαρη περα απο τη μνήμη καβάλα στο όνειρο! Σ' αποχαιρετώ στην άκρη της Νυμφασίας και σου λέω γεια σου φιλορθιστή μη κι ακουστεί! Απο αύριο για μας θα είσαι η κουβέντα μας τις ωρες του απογεύματος και η θύμηση σου τις αρετές σου θα βελονιάζει χάντρες γεμάτες χάρη ανέγγιχτες απο του χρόνου το άχαρο χέρι!"

## ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΝΤΟΣΚΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

"Ποτέ δεν είμαστε προετοιμασμένοι, να αποχαιρετήσουμε τα αγαπημένα μας πρόσωπα. Όσο και αν κάποιες φορές είναι λυτρωτική η αναχώρηση τους, η καρδιά μας πάντα θα λυγίζει και η θλίψη θα κυριαρχεί.

Η θεία Παναγιώτα σήμερα, ξεκινάει για το μεγάλο ταξίδι, έχοντας το κατεύκοδιο όλων των Νυμφασίων.

Η θεία Παναγιώτα ήταν ένας από τους αλύγιστους πυλώνες του χωριού μας, από εκείνα τα παραδείγματα που χρησιμοποιεί η παράδοση μας, όταν θέλει να περιγράψει την αφοσιωμένη σύζυγο, την στοργική μητέρα, την πατριώτισσα εκείνη που πάντα στέργει στον πόνο και συμπαραστέκεται στις δυσκολίες των συμπατριωτών της.

Με αγάπη και υπομονή, συντρέφουσε τον σύζυγο της Χρήστο, μέχρι το τέλος της ζωής του.

Με την ομίλη της προσφοράς, της θρησκείας, των ανθρώπινων αξιών, της αλληλεγγύης, της καλοσύνης και του πατριωτισμού ομίλησε τους χαρακτήρες του Θεοδώρη, του Τριαντάφυλλου, της Μαρίας και του Κώστα. Χαρακτηριστικά που ρίζωσαν μέσα τους και αντανakλάνται στο βλέμμα και στις πράξεις τους.

Έδωσε τα δώρα της ταπεινότητας και της αγάπης στα εγγόνια της, στον παπά Ντίνο

και στον Χρήστο τα οποία καμάρωνε καθώς μεγάλωναν και ανδρώνονταν.

Θεία Παναγιώτα, φεύγεις σήμερα την πρώτη μέρα της Άνοιξης, για τους ολάνθιστους και μοσχοβολιστούς κήπους του επουραίνιου Παραδείσου, με τις προσευχές όλων μας να σε συντροφεύουν.

Η μνήμη σου δεν θα λησμονηθεί, θα παραμένει ζωντανή στις καρδιές όλων μας.

Καλό σου ταξίδι.”

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΣΠΗΛΙΩΤΗ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗ**

Αυτή την ξαφνική απώλεια, δεν μπορεί να την χωρέσει το μυαλό και η καρδιά μας.

Στεκόμαστε σήμερα εδώ, μουδιασμένοι από την τραγικότητα, αλλά αποφασισμένοι να τιμήσουμε τον αγαπημένο συμπατριώτη μας.

Να τιμήσουμε μια προσωπικότητα, πολυδιάστατη, έναν άνθρωπο που διακρίθηκε για το ήθος, την αξιοπρέπεια και την ταπεινότητα του.

Υπόδειγμα οικογενειάρχη, μαζί με την αγαπημένη του σύζυγο Ευαγγελία, ανέθρεψαν με αγάπη και καμάρωσαν την κόρη τους Γεωργία και την όμορφη οικογένεια που δημιούργησε με την σειρά της.



Ως εκπαιδευτικός ήταν άριστος, με αγάπη στην διδασκαλία και στην διάπλωση του χαρακτήρα των μαθητών του, πολλοί από τους οποίους είναι σήμερα εδώ. Τα τελευταία χρόνια, πάντα ενεργός, ασχολήθηκε και με συγγραφή βιβλίων κοινωνιολογικού χαρακτήρα.

Πατριώτης. Σπάνια έλειπε από τις εκδηλώσεις του χωριού μας. Ασχολήθηκε ενεργά με τον πολιτιστικό μας σύλλογο ως γραμματέας του Δ.Σ. και αποτέλεσε φωτεινό παράδειγμα για εμάς τους νεότερους, δείχνοντας μας τον δρόμο της ανιδιέλειας και της συνεχούς προσφοράς.

Τριαντάφυλλε θα μας λείψεις και είμαστε εδώ για να εκφράσουμε τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην οικογένεια σου και για να σε διαβεβαιώσουμε ότι το πέρασμα σου από την ζωή, θα μείνει ανεξίτηλα χαραγμένο στις καρδιές όλων μας.

Καλό ταξίδι Τριαντάφυλλε.

**ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΣΠΗΛΙΩΤΗ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΛΑΤΑΝΗ.**

Σεβάσμιοι Πατέρες της Εκκλησίας, Ευλαβές Εκκλησίασμα, Χριστός Ανέστη  
Πολυκαταγμένη μου Εξάδελφε Τριάντο.

Χθες με την ψυχή γεμάτη πόνο κατευθώσαμε την Καλυψώ τη γυναίκα του αδελφού σου Γιάννη, που ξεκίνησε το μεγάλο ταξίδι προς την αιωνιότητα και σήμερα μαζευθήκαμε πάλι όλοι εδώ να αποχαιρετήσουμε και εσένα που βιάστηκες να φύγεις από κοντά μας. Αλήθεια τι κρίμα, τι πόνος μέσα σε τρεις μέρες να φεύγουν δύο αδελφικοί συγγενείς, δύο υπέροχοι άνθρωποι.

Ξάδελφε Τριαντούλη, έτσι σε έλεγα, για μένα ήσουν αδελφός και κάτι παραπάνω. Μαζί γεννηθήκαμε, μαζί πήγαμε σχολείο, μαζί τελειώσαμε, μαζί μεγαλώσαμε, μαζί στο Σύλλογο. Είμαστε αχώριστοι. Για το λόγο αυτό εκ μέρους των συγγενών, φίλων και συμπατριωτών θα μου επιτρέψεις να σου πω λίγα λόγια τώρα που φεύγεις από κοντά μας. Τώρα εσύ μας φεύγεις.

Δεν ρώτησες κανέναν. Φεύγεις βιαστικά και αιρόσιπτα. Θα σου πω λίγα λόγια από τη ζωή σου. Λόγια αληθινά όπως τα ξέρω και όπως



τα έζησε.

Ο Τριαντάφυλλος Σηπλιώτης, δεν λέω αείμνηστο γιατί ζει μέσα στην ψυχή μας, γεννήθηκε από τον θείο Μήτηρο και τη θεία Γαγιά πριν από 69 χρόνια.

Μεγάλωσε σε δύσκολες συνθήκες, όπως όλοι μας στην εποχή εκείνη. Το προί στο Σχολείο και το απόγευμα στις δουλειές του σπιτιού. Κοντά στα πρόβατα και στα λουπά ζώα. Το άλογό του ο Μπάλιος ήταν η λατρεία του, ο φίλος του η χαρά του. Το φαγητό λιγοστό και όχι αξιόλογο. Όμως είχε έφεση για μάθηση αγαπούσε τα γράμματα ήθελε να σπουδάσει. Ήθελε να γίνει καθηγητής.

Το βιβλίο δεν του έλλειπε από την τσέπη του κοντά στα πρόβατα και στο μαντρί έρχε κάποια κλεφτή ματιά. Διακρινόταν για τη φιλομαρέα του και είχε απεριόριστη μνήμη που λίγοι άνθρωποι διαθέτουν.

Τελείωσε το Λύκειο Βυτίνας και ύστερα από επιτυχείς εξετάσεις εισήχθη μεταξύ των πρώτων με υποτροφία στη Φιλοσοφική Σχολή Ιωαννίνων. Υπηρέτησε ως Φιλόλογος Καθηγητής στα Γυμνάσια της Γορτυνίας, Τροπαιών Κοντοβάζαινας, Βαλτετσινίκου, Βυτίνας και στη συνέχεια στο 3ο Γυμνάσιο της Νέας Φιλαδέφειας.

Τα τελευταία 11 χρόνια μέχρι της συνταξιοδότησής του υπηρέτησε στην Διεύθυνση της Δευτεροβάθμιας Επιθεώρησης Μέσης Εκπαίδευσης Αθηνών.

Ο Τριαντάφυλλος δεν ήταν Καθηγητής, ήταν δάσκαλος με όλη τη σημασία της λέξης. Η διδασκαλία του ήταν ανεπανάληπτη, ξεπερνούσε τα όρια της κοινής διδασκαλίας. Ήταν δάσκαλος που σεβόταν την αποστολή του έκανε το χρέος του και το καθήκον του. Έστεκε δίπλα στους νέους, αγωνιούσε και φρόντιζε για την επιμόρφωσή τους.

Δημιούργησε οικογένεια με τη σύντροφο της ζωής του Ευαγγελία Μαρκοπούλου από το Πυργάκι. Απέκτησε ένα εξαίρετο κορίτσι το οποίο αποκατέστησε και του έδωσε όλα τα εφόδια για τη ζωή της. Ο γαμπρός του ο Κώστας τον είχε σαν δικό του πατέρα. Τον αγαπούσε, τον σεβόταν, τον λάτρευε, το ίδιο και τα δύο εγγονάκια του, που ήταν πάντα μαζί του.

Στο Προσκλητήριο του Συλλόγου δεν υπήρξε απλός στρατιώτης, αλλά επιτελικός νούς. Διετέλεσε επί μία δεκαετία Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου των Απανταχού Νυμφρασιών. Βοήθησε τα μέγιστα στην αναμόρφωση και στην έκδοση του ενημερωτικού δελτίου του Συλλόγου σε νέες βάσεις με πλούσιο περιεχόμενο. Ασχολήθηκε ακόμη με την συγγραφή άρθρων και ομιλιών. Μεγάλη ήταν η συμμετοχή του στην Έκδοση της Ιστορίας του χωριού του Λεωνίδα Σηπλιώτη. Ήταν αυτός που έκανε τις τελευταίες διορθώσεις και τη συμπλήρωσή της.

Ακόμη συμμετείχε στην Έκδοση του Βιβλίου για τα 70 χρόνια δράσης και δημιουργίας του Συλλόγου, καθώς και στο Λεύκομα «Η ΝΥΜΦΑΣΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ».

Με τη συγγραφή του Βιβλίου «ΟΙ ΔΥΝΑΣΤΕΣ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΕΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ» του Βιβλίου για τις θρησκείες του Κόσμου, για τα ήθη - έθιμα και παραδόσεις του τόπου μας καθώς και διάφορα έθιμα. Το ενδιαφέρον του για το Σύλλογο και το χωριό υπήρξε ανεπανάληπτο.

Η τιμήσή του από το Σύλλογο αποτελεί δίκαιη αναγνώριση του Έργου του και της Προσφοράς του. Η κιβωτός των γνώσεων του ήταν ανεξάντλητη και με αυτές προχώρησε στη ζωή του, χαρακτηριζόταν «Κινητή Βιβλιοθήκη». Ακόμη υπήρξε καλός συνομιλητής και άριστος διηγηματολόγος. Γνώριζε τα πάντα τα παλιά και τα νέα δρώμενα του χωριού.

Τα τελευταία χρόνια έδινε σκληρές μάχες με τη ζωή αφού είχε κλονιστεί σοβαρά η υγεία του. Το τελευταίο όμως χτύπημα ήρθε προχθές, ήταν μοιραίο και μας βύθισε στη θλίψη και τον πόνο.

Πονέσαμε όλοι ξάδελφε Τριάντο και θα πονάμε γιατί θα μας λείπεις. Στο πέρασμα σου από τη ζωή άφησες ανεξίτηλα σημάδια της μεγαλοσύνης σου και μία ολόκληρη δεξαμενή γεμάτη από αρετές με τις οποίες σφυρηλάτησες και διαμόρφωσες τον αδαμάντινο χαρακτήρα σου. Οι ηθικές αξίες και οι ανθρώπινες αρετές είχανε βρει εφαρμογή στο πρόσωπό του.

Υπήρξε άνθρωπος χαμηλών τόνων και ήρεμης δύναμης, εργατικός, ειλικρινής, δίκαιος, καλός οικογενειάρχης, έντιμος, κοινωνικός,

νοικοκύρης, ευσεβής χριστιανός και εξαίρετος σύζυγος, πατέρας και παππούς. Πορεύτηκε τη ζωή του με υψηλό ήθος, ευγένεια, καλοσύνη με αξιοπρέπεια – και ήταν αγαπητός από όλους – ήταν ψυχρούλα τα έδινε όλα για τους άλλους και δεν κρατούσε τίποτε για τον εαυτόν του. Υπήρξε φλογερός πατριώτης και έτρεφε υπερβολική αγάπη για το χωριό.

Φεύγεις, ξάδελφε και το χωριό μας ορφάνεινε, έγινε φτωχότερο γιατί το κενό που αφήνεις είναι μεγάλο και δεν μπορεί να αναπληρωθεί. Ήσουν και εσύ ένα μεγάλο κεφάλαιο της Νυμφασίας, που όμως δεν θα σβήσει ποτέ γιατί έβαλες τη σφραγίδα σου στα δρόμια και στην ανάπτυξη του χωριού και στην εκπαίδευση. Πράγματι όταν η κοινωνία χάνει από κοντά της έναν τέτοιο άνθρωπο και δάσκαλο σίγουρα γίνεται φτωχότερη.

Προχθές το Πάσχα, που ήταν και το τελευταίο σου, πήγες στο χωριό και αποχαιρέτησες για τελευταία φορά τον τόπο που σε γέννησε και είδες για πρώτη φορά το φως του ήλιου λες και αισθανόσουν το τέλος σου.

Αυτά τα λόγια ξάδελφε είναι λίγα για σένα, μπορεί κανείς να μιλάει απέλπειτες ώρες για την προσωπικότητά σου για τις γνώσεις σου και για την προσφορά σου.

Εκ μέρους των συγγενών σου, των συναδέλφων σου, των μαθητών σου και των συμπατριωτών σου, σου εύχομαι καλό ταξίδι στη Βασιλεία των Ουρανών.

Θα μας λείψεις και να ξέρεις ότι θα είσαι για πάντα στην καρδιά μας και στη σκέψη μας. Καλό ταξίδι πολυαγαπημένε μου ξάδελφε, αδελφέ και φίλε Τριάντο. Καλό ταξίδι δάσκαλε. Καλό ταξίδι εκλεκτέ συμπατριώτη. Η μνήμη σου να είναι ευλογημένη και αιώνια και να αποτελεί ζωντανό παράδειγμα προς μίμηση.

Στο καλό και Καλό Παράδεισο.

**ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΤΩΝ ΣΥΝΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ, ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΗΣΕ ΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΣΠΗΛΙΩΤΗ, Ο ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΣ ΤΟΥ, ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Κ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΥΔΑΚΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ.**

Ο κ. **Γιαννακουδάκης**, τόνισε την άριστη επιστημονική του κατάρτιση του

**Τριαντάφυλλου Σπηλιώτη**, το πάθος του για γνώση από τα φοιτητικά του χρόνια και την αναγνώριση από τους μαθητές του, που τον προσφώνουσαν με τον τιμητικό τίτλο «δάσκαλε».

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΚΑΛΥΨΩ ΣΠΗΛΙΩΤΗ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ ΛΑΤΑΝΗ**

Σεβάσμιοι Πατέρες – Ευλαβείς Χριστιανοί, Χριστός Ανέστη,

Πολυαγαπημένη μου εξαδέλφη Καλυψώ. Μου έλαχε ο κλήρος και το θλιβερό καθήκον να σου απευθύνω τον τελευταίο αποχαιρετιστήριο λόγο και το ύστατο χαιρε εκ μέρους της οικογενείας σου, αλλά και εκ μέρους των λοιπών συγγενών σου, φίλων και συμπατριωτών. Σε αποχαριτούμε με βαθεία οδόνη και αληθινή συντριβή.



Αποχαριτούμε ένα διαμάντι, ένα άτομο ηθικής ακεραιότητάς και αξιοπρέπειας. Αλήθεια πόσο άδικη και αδυσώπητη στάθηκε η μοίρα, που τόσο πρόωρα, τόσο σκληρά και ανελέητα σε χτύπησε και σου έκοψε το νήμα της ζωής σου.

Η Καλυψώ γεννήθηκε και μεγάλωσε στον

Άγιο Χαράλαμπο Ευρυτανίας με αγνή ψυχή σαν τον καθαρό αέρα του Βελουχιού. Ένωσε την τύχη της με το Γιάννη ένα όμορφο, δημιουργικό και πανέξυπνο παλληκάρι και ανοίξανε το σπιτικό τους. Ήταν ο καταλύτης για τη δημιουργία μιας αποδειγματικής οικογένειας, αξιολάτρευτος άνθρωπος, άριστος σύζυγος, υπέροχη μητέρα και γιαγιά, πρόσχαρη, εργατική, νοικοκυρά, έντιμος άνθρωπος, κοινωνικός, γεμάτη ζωντάνια.

Δεν υπάρχουν λόγια για να την περιγράψει κανείς. Αγάπησε και αγαπήθηκε τόσο πολύ από τον άνθρωπο της όσο και από τους φίλους και τους συγγενείς της. Υπήρξε ένας ευαίσθητος άνθρωπος γεμάτος αγάπη και καλοσύνη, έδινε αυτό που μπορούσε με την καρδιά της. Ήταν ο στυλσβάτης του άνδρός της και όλης της οικογένειας και στα δύσκολα και στα εύκολα πάντα έδινε τις σωστές λύσεις και απαντήσεις. Ήταν φιλοσοφημένος άνθρωπος. Δεν μπορεί να ξεχάσει κανείς τη γλυκύτητα του λόγου της και τους καλούς τρόπους και πάνω από όλα το αξέχαστο πλατύ χαμόγελό της που άνοιγε αιολόχερα τη μεγάλη καρδιά της και το γέλιο της, που ήταν σαν τα κρυστάλλινα νερά του Κεφαλόβρυσου.

Ήσουν Καλυψώ απαράμιλλη στο χορό, τον οποίο έσερνες λεβέντικα και παραδοσιακά και όλοι σε θαυμάζαμε. Υπήρξες εκλεκτή μορφή προικισμένη με όλες τις σωματικές και χριστιανικές αρετές. Ευλαβής στο Θεό και αγαπητή σε όλους μας. Ήσουν μία Κυρία, μία αρχόντισσα που ομόρφυνε την οικογένειά σου και τον τόπο μας και τόσο γλυκός άνθρωπος που σημάδεψε τη ζωή μας.

Είχες Καλυψώ πολλές ακόμη υποχρεώσεις και μπορούσες πολλά να προσφέρεις. Όμως ξαφνικά μας φεύγεις. Έτσι θέλησε ο Πανάγαθος να σε πάρει πρόωρα από κοντά μας. Φεύγεις και μαζί σου παίρνεις την αγάπη μας και αφήνεις τη δική σου αγάπη και καλοσύνη. Αφήνεις το παράδειγμά σου.

Με αυτά τα λίγα λόγια σε αποχαιρετούμε εκ μέρους των Νυμφωσίων συγγενών και φίλων. Θέλω να εκφράσω προς τον άνδρα σου, στα παιδιά σου και προς όλους τους συγγενείς, και φίλους σου τα θερμά και ειλικρινή συλλυπητήρια. Η Καλυψώ μας έφυγε

και η αγνή ψυχή της ήθελε να προλάβει να ανταμώσει τον αναστάνα Χριστό στον δρόμο για τον Παράδεισο.

Στο Καλό Καλυψώ, Καλό σου Ταξίδι. Θα μείνεις στην ψυχή και στην Καρδιά μας. Ας είναι αιώνια και ευλογημένη η μνήμη σου.

#### ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΣΤΑΜΑΤΑ ΚΑΡΑΜΟΥΖΗ-ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Υπήρξε μία υπέροχη γυναίκα, αξιολάτρευτος άνθρωπος, εξαιρετη σύζυγος και μητέρα. Έφυγε τόσο σύντομα και ξαφνικά από κοντά μας, που αδυνατούμε να κατανοήσουμε την απώλειά της.

Έχειρε ιδιαίτερης εκτίμησης από τους συμπατριώτες μας, οι οποίοι την τίμησαν, παρειαρισκόμενοι στον αποχαιρετισμό της.

Συλλυπούμαστε την οικογένειά της, τον σύζυγό της Νίκο, τον γιό της Ανδρέα, τα αδέρφια της Αγγελή και Πηνελόπη και τους λοιπούς συγγενείς της.

Ευχόμαστε αιώνια ανάπαυση την αγνή ψυχή της και η μνήμη της να είναι πάντα ζωντανή στις σκέψεις μας.



**ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΘΕΙΟ ΜΟΥ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ Δ. ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ, ΤΗΣ  
ΙΩΑΝΝΑΣ - ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΠΟΘΗΤΑΚΗ**



Εγώ δεν θα σας μιλήσω για τον αρχηγό, τον αστυνόμο ή το φίλο, αλλά το θείο, τον παππού, τον άνθρωπο. Έναν άνθρωπο σκληρό, μοναχικό κι απόμακρο- έτσι έδειχνε! Δεν του άρεσαν τα κουτσομπολιά, δεν του άρεσαν τα δώρα, δεν ήθελε πολλά-πολλά...έτσι έδειχνε και οι περισσότεροι αυτό έβλεπαν, αυτό πίστευαν, τόσο καλά έκρυβε την ευαίσθητη ψυχή του. Όμως όσο σκληρός κι απρόσωπος κι αν ήθελε να δείχνει, όσο κι αν παιδιά τρέμαμε ακόμα και την σκέψη του, τόσο πιο πολύ νοιώθαμε να μας προστατεύει, να μας ακολουθεί - το αστυνομικό δαιμόνιο βλέπετε - να μας αγαπά, πάντα με τον τρόπο του. Αυτός ήταν ο Κώστας, ο Ντίνος ή ο Θεός, ένας άνθρωπος που αγαπούσε με πάθος αλλά φοβόταν, ίσως, δεν ξέρω, απέφειγε να αγαπηθεί, αν και το ήθελε πολύ. Ένας άνθρωπος που δεν είχε δικές του έννοιες και προβλήματα, τα προβλήματα όμως όλου του κόσμου ήταν και δικά του και τα βίωνα με τον πιο έντονο τρόπο και τότε βέβαια δεν μπορούσε πλέον να κρυφτεί: Αγαπούσε, ενδιαφερόταν, νοιαζόταν και στεναχωριόταν για τα αδέρφια του, τα ανήψια του, τα παιδιά των ανηψιών, τους συγγενείς, τους κομπάρους, τους φίλους, τους

πατριώτες, τους συναδέλφους, τους γνωστούς ακόμα και τους αγνώστους. Νοιαζόταν για όλους, τους αγαπούσε όλους περισσότερο κι απ' τον εαυτό του, γιατί δύσκολα κάποιος μπορούσε να δει ή να νοιώσει αυτό που μοιράζομαι μαζί σας εγώ τώρα.

Θεΐε μου, στεναχωριέμαι για τις τόσες στιγμές, χαρές και λύπες, που δεν προλάβαμε να ζήσουμε παρέα, για κάποιες διαφωνίες που έμειναν μισές, για ότι δεν πρόλαβα να σε ρωτήσω ή να σου πω...Χαίρομαι όμως για όσα ζήσαμε μαζί, γιατί σε είδα, σε θυμάμαι και θα σε θυμάμαι πάντα στις πιο ανθρώπινες στιγμές σου!

Έφτιαξες ένα σπίτι για να χωράνε όλοι οι συγγενείς και οι φίλοι! Έφτιαχνες χυλοπίτες για 2 λόγους και αγόραζες μέλι για όλον τον κόσμο.

Μια μέρα, όταν ήμουν μικρή, στο οικογενειακό τραπέζι ζήτησα τη βοήθεια όλων καθώς ήθελα να βρω δέρμα φιδιού, έφερνε λέει τύχη... Τώρα καταλαβαίνω πόσο δύσκολο ή αστειό μπορεί αυτό να ακούστηκε, οι γονείς μου σάστισαν, η γιαγιά μου σίγουρα δεν ενθουσιάστηκε, εσύ δεν είπες τίποτα, όμως αργότερα με πήγες βόλτα στα χωράφια και μου βρήκες και μ' έκανες ευτυχισμένη! Μου έμαθες ακόμα να κόβω τσουκνίδες χωρίς να με πιάνει φαγούρα, να μυρίζω τη βροχή και να ανασφωρίζω κάποια φυτά- αυτά είναι παράσημα για ένα παιδί της πόλης! Συνεχίζοντας με τις αναμνήσεις μου, σε θυμάμαι να ταΐζεις τον αδερφό μου μικρό και να γελάς, να απαιτείς να δοκιμάζουμε όλα τα φαγητά, να αγωνιάς για το αν είμαστε καλοί άνθρωποι, για το αν θα παραμείνουμε καλοί άνθρωποι, για το αν είμαστε ευτυχισμένοι, για το αν θα παραμείνουμε ευτυχισμένοι, λες κι αυτό εξαρτάται μόνο από εμάς... Πάντα σε όλα ήθελες να αγωνιζόμαστε για το τέλειο.

Σε θυμάμαι να χρεούεις λεβέντικο τούαμκο, να κάνεις αστεία και να γελάς με φίλους, να παίζεις μαζί μας... να, κάποτε παίζαμε μπάλα, κατακαλόκαιρο μέσα στον ήλιο, κάποτε μας ακινητοποιούσες με λαβές, μας πείραζες... και αργότερα θυμάμαι να μας παίρνεις ότι θέλουμε να φάμε, να κουβεντιάζουμε για την κοινωνία, την πολιτική και τα αθλητικά, μόνο με εσένα μιλούσα για τα αθλητικά γιατί ήσουν πάντα

αμερόληπτος κι ενημερωμένος και μιλούσες μαζί μου ήξερα – δεν ήξερα και τέλος μας έφερνες δώρα απ’ τα ταξίδια σου, πολλά και όμορφα!

Σε είδα επίσης να πενθείς σιωπηλά το χαμό της γιαγιάς Μηλίτσας και να κλαίς με λυγμούς σαν μαρό παιδί όταν χάθηκε η δική μου γιαγιά κι αργότερα για άλλους φίλους και συγγενείς αλλά και να στέκεσαι βράχος ακλόνητος (!) και για τη μαμά μου, πατέρα και σύμβουλος σε άλλες δύσκολες καταστάσεις.

Ήσουν ένας άνθρωπος αυθεντικός και λεβέντης που ήθελε πάντα να είναι δίκαιος και που αν τα δεδομένα του παρουσιάζονταν ουσιά έδινε εξαιρετικές συμβουλές και έκανε αμερόληπτες κρίσεις. Δούληψες σκληρά στη ζωή σου, σπουδάσες και δεν σταμάτησες ποτέ να δουλεύεις σιωπηλά για το καλό του τόπου σου. Τον λάτρευες απόν τον τόπο! Τον είχες πάντα στην ψυχή σου! Ήσουν Αρκάς, Γορτώνιος και Γρανιτωιώτης, ποτέ δεν τα ξέχασες αυτά!

Ήσουν ακόμα ολιγόλογος, περήφανος και παλικάρη! Ένας άνθρωπος που είχε πάθος. Μισούσε κι αγαπούσε με πάθος κι αυτά τα δυο ήταν πολύ κοντά... τόσο που το ένα κάλυπτε το άλλο, αλλά όλοι ήξεραν ότι και το μίσος κρύβει ενδιαφέρον κι αγάπη. Θυμάμαι τέλος, την αγκαλιά σου που μπορούσε να κολλήσει ότι σπασμένο υπήρχε μέσα μου κι ελπίζω απήντη την αγκαλιά σου να τη νοιώθω πάντα!

Μιλώντας εξ ονόματος όλης της οικογένειάς μας, σ’ αγαπάμε, θα μας λείψεις και θα σε θυμόμαστε πάντα!

## **ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟ ΝΤΙΝΟ ΔΗΜ. ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ**

Αιδεσιμώτατοι Ιερείς, Γενναίοι Αξιοματικοί της Ελληνικής Αστυνομίας, μετά του Τιμητικού Αγήματος, Αγαπητοί Συμπατριώτες και Φίλοι της Νομοασίας,

Σήμερα σφραγίζεται με το προκείμενο αυτό φέρετρο ένα λαμπρότατο ιστορικό κεφάλαιο της Ελληνικής Αστυνομίας, που είχε να κάμει με την πάταξη της εγκληματικότητας, που

συνηθίζει να αναπτύσσεται μέσα σε κάθε έννομη ανθρώπινη κοινωνία. Εμφανίζεται, όπως τα βλαβερά ζιζάνια μέσα σε ωραίο περιβάλλον, όπου απομυζούν την ικμάδα του εδάφους και καταστρέφουν τα ευόδη και ωφέλιμα φυτεύματα του περιβάλλοντος.

Εδώ είναι επιβεβλημένη η παρουσία καλλιεργητών – αμυντόρων, ως αντίπαλον δέος προς καταστολή και πάταξη αυτών των αρνητικών και έκνομων στοιχείων της κοινωνίας.

Το έργο δύσκολο και επικίνδυνο, όμως ιερό και πλήρως ανθρωπιστικό. Δεν υπάρχει διαφορά ημέρας με νύχτα, αλλά, ο χρόνος καλύτερα συνεχώς με αγώνα και αγονία, για την επίτευξη του υψηλού κοινωνικοσωτηρίου στόχου, τον οποίον απαιτεί η Πολιτεία.

Όποιος αναλάβει αυτό το έργο πρέπει να έχει πίστη στη θεία συμπράσταση, απεριόριστη αγάπη προς τον άνθρωπο και προσωπική ανιδιοτέλεια. Φροντίζει περισσότερο για τους άλλους και λιγότερο ή καθόλου για τον εαυτό του. Άγριος φύλακας της ζωής, της οικογένειας και της περιουσίας των συνανθρώπων του.

Η δημιουργία δικής του οικογένειας φαίνεται όνειρο ανέφικτο.

Τέτοιος ήταν ο προκείμενος νεκρός, ο αείμνηστος ριψοκίνδυνος, όμως αποτελεσματικώτατος στρατηγός Ντίνος Δημητρίου Γιαννημάρας. Το όνομά του πήρε την έννοια του θρόλου, αφού επί δεκαετίες διετράνωσε το γόητρο της Ελληνικής Αστυνομίας, με τις επιτυχείς ενέργειές του και ταυτίστηκε το όνομά του με τον δίκτυο του εγκλήματος και υπεροσπιστή της ενόμου τάξεως.

Όλη του η ζωή ήταν η ενσάρκωση του ανθρωπισμού, της εντιμότητας και της αξιοπρέπειας. Ο συνασθηματικός του κόσμος ευαίσθητος. Πόσες φορές, όταν έκανε την τιμή να επισκέπτεται τον ομιλούντα και σε δραματικές διηγήσεις του, για θλιβερά γεγονότα συνανθρώπων, δεν ανελύετο σε δάκρυα!

Γνωρίσματα της μεγαλοψυχίας του υπήρξαν ακόμη η απλότητα, η γενναιοδωρία και η αλήθεια. Δεν καταδέχτηκε ποτέ να θυσιάσει σε

καμμία σκοπιμότητα ή συμφέρον τις αξίες, που πιστεύει και υπηρετούσε. Κρατήθηκε αλώβητος, μακριά από κόμματα και πολιτικάντες, που περιτριγυρίζουν κάθε έντιμη παρουσία.

Θυμάμαι τι είχε γράψει ο τύπος, όταν προήχθη σε Υπαρχηγό της Αστυνομίας. Είναι λόγια του τότε υπουργού Γεωργίου Μαύρου: «... τον κ. Γιαννημάρα δεν τον γνωρίζω προσωπικά, πληροφόρούμαι όμως ότι δεν έχει σχέση με κόμμα, ανήκει στην υπηρεσία του και μόνον, γι' αυτό ανεπιφύλακτα προτείνω την προαγωγή του.»

Και τώρα ήλθε το τέλος της επίγειας μακροχρόνιας ζωής του· έχασε τη μάχη με το θάνατο, σύμφωνα με τη φυσική νομοτέλεια, όμως κέρδισε τη μάχη για την αιωνιότητα· παραμένει το καύχημα της οικογένειάς μας και το καμάρι του χωριού μας.

Το ήθος του και η επιδεξιότητά του θα διδάσκουν πώς καταξιώνεται ο άνθρωπος, για να νικά τη λήθη του θανάτου.

Σε λίγο θα αναπαύεται, εδώ στην πατρίδα γη, δίπλα στον τάφο του αιμνήστου αδελφού του, ήρωα Στρατηγού Πυροβολικού Βασιλείου, που έφυγε πρόσφατα.

Εκεί, οι δύο αυτοί τάφοι, κοσμήματα μνήμης θα αναδύουν, μαζί με το άρωμα του λιβανωτού και το μήνυμα της φιλοπατρίας, του εθνικού χρέους και του ηρωισμού. Και τούτο διότι, ο μεν Βασιλείος ημίνετο ηρωικώς, καίτοι τραυματισμένος, κατά των πολεμίων, δηλαδή εξωτερικών εχθρών, που επεδίωκαν την υποδούλωση της πατρίδος μας, ο δε Ντίνος έδρασε ηρωικά κατά των εσωτερικών εχθρών της κοινωνίας, που ήσαν, όπως προείπαμε, τα διεστραμμένα όργανα του κακού, εις βάρος της νομίμου τάξεως.

Ας είναι σεβαστή και διαρκής η μνήμη τους, αγήρεως εις τον αιώνα του αιώνος.

Ο πρόεδρος του Συλλόγου Νομασίων "Η Αγία Τριάς" κ. Γιώργος Παπαδάκης, μου έκαμε την τιμή να τον εκπροσωπήσω σ' αυτήν την εξώδω ακολουθία του σεβαστού και αγαπητού Στρατηγού Ντίνου, να καθιέσω τη θλίψη του και να ζητήσω συγνώμη για την απουσία του, οφειλόμενη σε απρόβλεπτο και αζεπεράστο εμπόδιο.

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΓΙΑΝΝΗΜΑΤΑ (ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΑΙ ΤΕΩΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΝΗΣ)**

Σεκίνησες ένα δρόμο ανηφορικό, γεμάτο εμπόδια και αντιξοότητες. Σε όλη σου τη ζωή, ήσουν αγωνιστής που ήξερε να μάχεται θρήβος και να αγωνίζεται στις επάλλξεις του χρέους και του καθήκοντος. Διάλεξες ένα δρόμο που όσοι τον ανεβαίνουν ξέρουν να παλεύσουν και να αγωνίζονται γι' αυτό αυτός ο δρόμος είναι γεμάτος συγκινησιακές και προσφορές και εσύ πάλεψες σκληρά για αυτό και κατέκτησες τα ανώτατα ιεραρχικά αξιώματα της υπηρεσίας σου αλλά και απλόχερα πρόσφερες στο συνάνθρωπο σου, τον ιδιαίτερο τόπο σου και την Πατρίδα γενικότερα. Όλη σου η ζωή ήταν ένα παράδειγμα ήθους, αξιοπρέπειας, ευθύνης, τιμιότητας, εργατικότητας, καλοσύνης, αποφασιστικότητας, σεβασμού, πίστης στην Πατρίδα και τις Ελληνικές παραδόσεις και στην Αρκαδική ντομπροσύνη.

Λένε ότι με την μνήμη διατηρείται η εγκόσμια αιωνιότητα και με την πίστη πιστώνεται η άλλη ζωή εκείνη που έχει αρχή αλλά δεν έχει τέλος. Ο μόνος τρόπος που έχουν οι νεκροί να τους κρατήσουμε ζωντανούς, είναι όταν τους θυμόμαστε και τους συναδεύει ένα μεγάλο μέρος των αναμνήσεων που έχουμε γι' αυτούς. Η δική σου θύμηση θα μείνει αιώνια στη μνήμη όλων μας. Θα είσαι κοντά μας όσο θα έχουμε και μες τα μάτια μας ανοιχτά. Θα μείνουν για πάντα τα ίχνη της ιστορικής σου πορείας μέσα στις δικές μας αναμνήσεις.

Στον τόπο που εγώ τώρα διαμένω αποχαιρετούμε τους νεκρούς μας με ένα μοιρολόγι βγαλμένο από την πονεμένη καρδιά μας. Τα ίδιο θα κάνω και εγώ για σένα.

«Δεν έχω τίνος να του πω τον πόνο της καρδιάς μου να σας τον πω ψηλά βουνά, φοβάμαι μη ραγίσετε να σας τον πω ψηλά κλαριά, τον Μάη δεν θα ανθίσετε να σας τον πω βρουσούλες μου φοβάμαι μη στερέψετε, να της το πω της μάνας μου και κείνη ειν' αποθαμμένη

Χάρε σε σένα θα το πω και θέλω να μ' ακούσεις, θάθελα νάχες δύο παιδιά να σου 'παρνα το ένα να κάψω την καρδούλα σου ως μου 'κάψες και μένα

Εκδίκηση να μπόραγα κάποια βραδιά να πάρω για τον δικό σου τον χαμό το άχτι μου να βγάλω».

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΙΧΑΛΗ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟ, ΠΡ. ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΠΑΝΑΓΙΤΣΙΩΤΩΝ «Η ΑΝΑΛΗΨΗ».**

Σεβαστέ θείε,

Ως εκπρόσωπος του συλλόγου Παναγιωσιτών του οποίου υπήρξες εκλεκτό μέλος ,την ύστατη αυτή στιγμή, θα επαναλάβω την ευγνωμοσύνη των μελών για τις άπειρες στιγμές που λάμπησες με την παρουσία σου της πολιτιστικής και θρησκευτικής εκδηλώσεις του Συλλόγου μας.

Από τον βαθμό του Υπαστυνόμου υπήρξες σημαντικό στέλεχος του τμήματος Δίωξης Διαφρηκτών της Δ/νσεως Ασφάλειας Αθηνών. Καθ' όλη την σταδιοδρομία σου στο τμήμα αυτό διακρίθηκες δια την ανακριτική σου δυνατότητα στην εξιχνίαση των εγκλημάτων της αρμοδιότητας σου. Η ψυχολογική σου διεύδυση κατά την ανάκριση στον τρόπο σκέψης των κακοποιών ήταν το μυστικό σου. Αφόπλιζες ανακριτικά την αρχική τους αδιαλλαξία και τους οδηγούσες σε αναπόφευκτη ομολογία. Πράγματι ζούσες με το βλέμμα στραμμένο στην εξιχνίαση του συνόλου των εγκλημάτων αυτών με αποτέλεσμα τα ανεξιχνίαστα αδικήματα επί των ημερών σου να είναι σχεδόν μηδενικά.

Τα πρωτοσέλιδα του Ημερήσιου τύπου καθημερινά εκθειάζουν τις αναρίθμητες επιτυχίες σου, αλλά και την ανακριτική σου επιδεξιότητα. Ο επιδέξιος αυτός χειρισμός στο σύνολο των υποθέσεων και η εξιχνίαση αυτών σε καθιέρωσαν στη συνείδηση των συναδέλφων σου, αλλά κυρίως των προϊσταμένων σου, ως τον πλέον ικανό και αναντικατάστατο. Το μαρτυρεί άλλωστε το γεγονός ότι διετέλεσε

προϊστάμενος του τμήματος αυτού για παρα πολλά χρόνια, μέχρι της προαγωγής σου στον βαθμό του Αστυν. Δ/ντου.

Ως κορυφαία αναγνώριση των ικανοτήτων σου με την προαγωγή σου στον βαθμό του Αστυν. Δ/ντου σου ανετέθη η επίζηξη και τιμητική θέση του Διοικητού της Διεύθυνσης Ασφαλείας Αθηνών, την οποία επέξια διοίκησες μέχρι την προαγωγή σου στον βαθμό του Υπαρχηγού του Σώματος. Αποστρατεύθηκες με τον ανώτατο βαθμό του Αρχηγού του Σώματος της Αστυνομίας Πόλεων.

Απαιτητικός και αδιάλλακτος κατά την εκτέλεση των καθηκόντων σου. Ευρηματικός και επιδέξιος στις ανακριτικές σου πράξεις. Πάντα χαρακτηριστικός και αυθόρμητος. Ηθικός και δίκαιος στις κρίσεις σου. Διαχρονικά μετρίσφων, χωρίς ήθος υπερβολίας. Ολόκληρη η ζωή σου έλαμπε πληθωρικά από εντιμότητα και ειλικρίνεια. Πάνω απ' όλα περήφανος και αξιοπρεπής. Ήθερες καλά να λες τα πράγματα με το όνομα τους.

Παντοτινά θα μένουν στην ψυχή μας, ως παρακαταθήκη οι πράξεις σου, οι αρετές σου και το επάνω ήθος σου.

Πορεύσου προς την Άνω Ιερουσαλήμ, στην Βασιλεία του Πατρός όπου ουκ έστι πόνος, λύπη ή στεναγμός. Σε συναδεύουν οι ευχές όλων μας και οι προσευχές των Πατέρων της Εκκλησίας για ένα ήσυχο και γαλήνιο ταξίδι του Ουρανού.

Καλό Παράδεισο αγαπημένε μας Στρατηγέ. Ευχόμεθα η μνήμη σου να είναι αιώνια.

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΥΠΑΡΧΗΓΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ, ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟ ΧΡΗΣΤΟ ΥΠΑΣΤΥΝΟΜΟ Β'**

Αγαπητέ Αρχηγέ μας,

Προσήλθαμε σήμερα εδώ που της σεπτής σωρού σου, κατεχόμενοι όλοι από βαθύτατη λύπη και συγκίνηση για τον θάνατό σου, όπως μετά των περίλυπων οικείων σου, συγγενών, συμπολιτών, των εν ενεργεία και αποστρατεία συναδέλφων σου, των πολυτιμωθέν εκλεκτών

φίλων και γνωστών σου, για να ενόσωμε όλοι μαζί τις ταπεινές μας δεήσεις προς τον Υψιστο και τις προσευχές μας συγχρόνως, υπέρ της μακαρίας μνήμης και αιωνίας ανάπαυσης της ενάρετης ψυχής σου. Ακολούθως με θρησκευτική ευλάβεια και συγκίνηση, να σου απευθύνουμε όλοι τον ύστατο χαιρετισμό.

Θλιβερό καθήκον, μας οδήγησε όλους εδώ, για να σου αποτίσουμε τον τελευταίο φόρο τιμής εκ μέρους του Σώματος της Ελληνικής Αστυνομίας.

Να αποχαρητήσουμε για τελευταία φορά, τον εξαίρετο Αξιωματικό, αληγομόνητο συνάδελφο, ελίκρινή και καλό φίλο, τον αξιωματικό άνθρωπο.

Γεννημένος το 1920 στη Νυμφασία Αρκαδίας, κατείχε στο Σώμα της Ελληνικής Αστυνομίας το 1943 με το βαθμό του Μαθητευόμενου Αστυφύλακα. Στη συνέχεια φοιτήσες στη Σχολή Αξιωματικών όπου ονομάστηκε Υπασιτυνός το έτος 1950. Προήχθει στους ανώτερους βαθμούς της Ιεραρχίας ως Διευθυντής Β' και Α' τα έτη 1971 και 1973 αντίστοιχα. Το 1976 προαχθεί στο βαθμό του Γενικού Διευθυντή και το 1977 στο βαθμό του Υπαρχηγού της Αστυνομίας Πόλεων. Σου απονεμήθηκε εν αποστρατεία το 1978 ο βαθμός του Αρχηγού.

Υπηρετήσες μεταξύ άλλων, σε μάχιμες και επιτελικές Υπηρεσίες του Σώματος, ευδοίμα όλα αυτά τα έτη, εκπληρώνοντας το όνειρό σου και υπηρετώντας την Πατρίδα και τους συνανθρώπους σου.

Για την προσφορά σου, το ζήλο και τις επιτυχίες σου τιμήθηκες με πολυάριθμες ηθικές αμοιβές, κέρδιες τις καρδιές των συμπολιτών και των συναδέλφων σου, με την ευσυνειδησία, την εργατικότητα και την εντιμότητα που σε διέκριναν.

Παντού όπου κι αν υπηρετήσες, τίμησες ένδοξα την Ελληνική Αστυνομία, συνδυάζοντας το υπηρεσιακό καθήκον με τη ανθρωπιά και την καλοσύνη. Άφησες πίσω σου ανθρώπους, που μόνο καλά λόγια έχουν να πουν για σένα.

Η υπόσχεση όλων μας πως θα κρατήσουμε άσβεστη τη μνήμη σου, είμαστε βέβαιοι ότι θα αποτελέσει για σένα τη μεγαλύτερη τιμή και αναγνώριση της προσφοράς σου στην

Αστυνομία και την κοινωνία.

Το Σώμα της Ελληνικής Αστυνομίας σε ένδειξη τιμής και ευγνωμοσύνης για τις πολύτιμες υπηρεσίες που προσέφερες σ' αυτό και την Πατρίδα, σου καταθέτει απέριπτο στέφανο από λίγα λουλούδια και εύχεται όπως ο ύψιστος και πανάγαθος Θεός σε τάξει σε σικρές δικαίων, όπως σου αρμόζει.

Τελειώνοντας, εκ μέρους της Πολιτικής και Φυσικής Ηγεσίας της Ελληνικής Αστυνομίας, των παρευρισκόμενων στη νεκρώσιμη ακολουθία: Γενικού Περιφερειακού Αστυνομικού Διευθυντή Δυτικής Ελλάδος Υποστράτηγου κ. ΤΣΟΛΚΑ Φώτιου, Γενικού Περιφερειακού Αστυνομικού Διευθυντή Πελοποννήσου Ταξιαρχου κ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ Αδαμάντιου, Αναπληρωτή Διευθυντή της Διεύθυνσης Αστυνομίας Αρκαδίας Αστυνομικού Διευθυντή κ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ Κωνίνου και του προσωπικού της Διεύθυνσης Αστυνομίας Αρκαδίας, εκφράζω στην οικογένεια και τους οικείους σου τα θερμά μας συλλυπητήρια.

Σου ευχόμαστε ήσυχο και γαλήνιο το μακρινό ταξίδι του ουρανού. Ας είναι ελαφρό το χέμα που θα σε σκεπάσει.

Αιωνία σου η μνήμη.

## ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Με το πέρασμα του χρόνου, ένα γεγονός γίνεται σε όλους μας κατανοητό. Ο πόνος της απόλλειας, δε συνηθίζεται. Παραμένει το ίδιο δυνατός και αβάσταχτος κάθε φορά που μας χτυπάει την πόρτα. Όμως γνωρίζουμε ακόμη, ότι η αξία ενός ανθρώπου, δεν χάνεται, αλλά παραμένει αναλλοίωτη στον χρόνο.

Και η θεία Παναγία, ξεχώρισε, αφήνοντας ανεξίτηλο σημάδι στη μικρή κοινωνία μας. Πάντα χαμογελαστή, φιλόξενη, φιλότιμη, ευγενική και γλυκιά στις κουβέντες της, αλλά και συγχρόνως αθόρυβη και ταπεινή. Ήταν περήφανη για την οικογένεια της, μα και για τον τόπο της.

Αφοσιωμένη σύζυγος, στοργική μητέρα, αγαπημένη γιαγιά, αδελφή και θεία. Την



συμπαράσταση και την αγάπη της, την μοίραζε αιολόγερα.



Και αυτή η αγάπη, σου επιστρεφόταν πολλαπλάσια, φορτωμένη με λατρεία από την κόρη σου Μεταξούλα, τον γαμπρό σου Τάκη και τα εγγόνια σου Γιώργο και Παναγιώτα.

Και αυτή η αγάπη πλασμένη με τιμή, σου αποδίδεται σήμερα από τους συμπατριώτες σου, που έχουμε ένα μοναδικό τρόπο να δείχνουμε τον σεβασμό μας και την ζεστασιά μας, στους δικούς μας ανθρώπους.

Σε αισχαριτούμε, εκφράζοντας τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια στην αγαπημένη σου οικογένεια και δίνοντας σου την υπόσχεση ότι η μνήμη σου, θα είναι για πάντα χαραγμένη στις καρδιές μας.

Καλό σου ταξίδι.

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ  
ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Κ. ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ  
– ΠΑΛΟΥΚΟΥ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ  
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ**

Η φυσιογνωμία του ανθρώπινου δυναμικού του χωριού μας στέρεψε και αλλοιώθηκε με το θάνατο χαρακτηριστικών μορφών, που συνέβη τον τελευταίο καιρό, σύμφωνα με τη φυσική νομοτέλεια, που ρυθμίζει τη ζωή των ανθρώπων.

Άνθρωποι ριζωμένοι σ' αυτόν τον τόπο, αμετακίνητοι, όπως τα δέντρα, συμπλήρωσαν

τον κύκλο της ζωής τους, σταθεροί στην εκτέλεση των υποχρεώσεων, που τους επέβαλαν οι σκληρές συνθήκες του τόπου και έφυγαν καταξιωμένοι στην συνείδηση των συνανθρώπων τους.

Σ' αυτήν την πλειάδα ανθρώπων ανήκε και η αείμνηστη, σεβαστή Παναγιώτα.

Μέλος της πολυμελούς οικογενείας του ευσεβούς και καλοκάγαθου Βασιλείου Αναστασίου Παλούκου, ήταν το καμάρι ανάμεσα σε πέντε αδελφούς. Ευτυχής η αείμνηστη μάνα Ξανθή, που την ειοχή εκείνη εκαμάρωνε τους πέντε γιούς και τη μια της κόρη.

Παντρεύτηκε τον λεβεντιάνθρωπο Κώστω Γ. Καρατασάκη, έζησαν ευτυχισμένα και απέκτησαν το στήριγμά τους, την κόρη τους Μεταξούλα, άξιο αποτίμωμα των γονέων. Είχε όμως, τον τελευταίο καιρό της δοκιμασίας της, λόγω βαρύτητας που προκλήθηκε, από την σχεδόν αιωνόβια βιωτή της και τον φύλακα – άγγελο αδελφό της Θεόδωρο, συμπαραστάτη και βοηθό.

Και τώρα, έχουσα στο σκήνωμά της, ως τιμητικό πλαίσιο συγγενείς και φίλους, προπέμπεται στον ύστατο του βίου σταθμό, με σεβασμό και αιωνία τη μνήμη της.

## ΑΡΘΡΑ - ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

### ► Ο κ. Χρήστος Παντελή Καρατασάκης,

Ευχαριστεί τους συγγενείς και φίλους για την παρουσία και την συμπαράσταση τους, στο τριετές μνημόσυνο στη μνήμη της συζύγου του **Κατίνας Χ. Καρατασάκη**, που έλαβε χώρα στις 19 Ιουνίου στον Ιερό Ναό του Αγίου Δημητρίου του Weston Mass, με την παράθεση γεύματος στην αίθουσα της εκκλησίας, μετά την λειτουργία.

### ► Τριαντάφυλλος Ιωάννου Χαραλαμπίδου (3/5/03-3/5/16), 13 ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΥ ΕΦΥΓΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Ήρθε πάλι η 3η Μαΐου που για έμενα αυτή η μέρα είναι πολύ δύσκολη διότι έφυγες από κοντά μου. Όλες τις μέρες σε σκέφτομαι πόσο μάλλον σήμερα, ήθελα πολύ να ήσουν εδώ να με έβλεπες που μεγαλώνω και να τα λέγαμε και να με συμβούλευες αλλά ξέρω ότι ο καλός θεούλης σε ήθελε εκεί κοντά του. Ήμουν μικρός όταν έφυγες αλλά σε θυμάμαι πολύ έντονα και όλα πράγματα κάνουμε μαζί.

Όταν με ρωτάει κάποιος στον δρόμο ποιος είμαι του λέω είμαι εγγονός του Τριαντάφυλλου που δούλευε στο ΟΤΕ. Είμαι πολύ περήφανος που σε είχα παππού και πρόλαβα έστω και λίγο να σε γνωρίσω. Μου λείπεις πολύ αλλά ξέρω ότι με βλέπεις και με προσέχεις από εκεί ψηλά.

Ο μικρός σου εγγονός **Τριαντάφυλλος Κινηγόπουλος**.

### ► Επιστολή συμπατριώτη, ο οποίος ζήτησε να παραμείνει ανώνυμος.

#### ΝΥΜΦΑΣΙΑ: ΠΙΗΤΗ ΖΩΗΣ

Θα ξεκινήσω από το τέλος. Διανύω μια από τις πιο σημαντικές εποχές της ζωής μου. Θα πείτε πως σας αφορά αυτό και θα έχετε απόλυτο δίκιο, όμως θα σας εξηγήσω αμέσως: είμαι (σαν κι εσάς) από τους λίγο πιο τυχερούς ανθρώπους στον κόσμο, κατάγομαι από την Νυμφασία!

Δεν είμαι τοπικιστής, έχω πάει σε πολλά

μέρη του κόσμου (και της Ελλάδας φυσικά) και έχω γνωρίσει σπάνιες ομορφιές τοπίων και ανθρώπων, αλλά πάντα σαν κάτι μαγικό να ξεσπάει μέσα μου και νιώθω την ανάγκη να γυρίσω στον τόπο από τον οποίο κατάγομαι (την Νυμφασία), διότι μόνο σε αυτό το μέρος νιώθω την απέραντη ψυχική ηρεμία και γαλήνη και αυτό είναι πάρα πολύ σπάνιο έως ακατόρθωτο, όμως έμενα η τύχη ή ο Θεός μου το προσέφεραν.

Από που να αρχίσω και που να τελειώσω. Έχω πάρα πολλά να σας πω αλλά δεν θέλω να σας κουράσω... είναι οι ατελείωτες ομορφιές των τοπίων μας, είναι οι άνθρωποι με τους σπαίους μεγάλωσα απο παιδί και με μερικούς από αυτούς συνεχίζω να πορεύομαι, είναι όλα ένα μέσα στην ψυχή μου!

Όπως σας είπα και στην αρχή διανύω ίσως την σημαντικότερη εποχή της ζωής μου διότι δεν ξέρω αν αύριο θα είμαι μαζί σας, για προσωπικούς λόγους, αλλά να ξέρετε ότι πάντα όπου κι αν είμαι θα έχω μέσα στην ψυχή μου αυτόν τον μικρό επίγειο παράδεισο που πιστεύω και θέλω να πιστεύω ότι τον έχετε και εσείς μαζί σας...την Νυμφασία!! Και με μεγάλη μου χαρά διαπιστώνω ότι αυτό συμβαίνει και στα νέα παιδιά το μέλλον του τόπου μας αλλά και ολόκληρου του κόσμου!

Τελικά ίσως να έχει κάτι το μαγικό αυτό, το μικρό χωριουδάκι! Και όπως είχα πει και στον πάτερα μου όταν ήμουν σχεδόν έφηβος, όταν με ρώτησε πόσο πολύ αγαπώ το χωριό η απάντησή μου ήταν και συνεχίζει να είναι: το σώμα μου μεταφέρεται από δω κι από εκεί, αλλά η ψυχή μου μένει πάντα εδώ!!!

## ► Β' ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ ΤΟΥ Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΡΙΑΝΤ. ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ

Παρακάτω παρατίθεται το Β' μέρος (το Α' μέρος δημοσιεύτηκε στο προηγούμενο τεύχος 114 και κάλυψε τις ενότητες ΓΕΝΝΗΣΙΣ και ΓΑΜΟΣ) της ομιλίας του κ. Κωνσταντίνου Τριαντ. Γιαννημάρα Φιλολόγου, στο Δημοτικό σχολείο Νυμφασίας στις 16/8/2015, με θέμα: «Προαιώνιες Ελληνικές δοξασίες: ήθη, έθιμα και θεσπίσματα, που απηχούν μετουσιωμένα μέχρι σήμερα».

### Β' ΜΕΡΟΣ

#### ΘΑΝΑΤΟΣ

Ο Θάνατος δεν συγκαταλέγεται στα μυστήρια της Εκκλησίας μας, όπως το βάπτισμα και ο γάμος, διότι είναι από μόνος του μυστήριο. Όπως η ζωή έτσι και ο θάνατος δεν είναι δυνατόν να ερμηνευτούν με τη λογική, γι' αυτό, το γεγονός του θανάτου συγκινεί βαθύτατα τον ελληνικό λαό από αρχαιοτάτης εποχής.

Τον βιώνουμε το θάνατο, βρισκόμαστε κάθε στιγμή μπροστά του, χωρίς να μπορούμε να τον εκφράσουμε και να τον ορίσουμε' κάθε ορισμός του είναι αρνητικός, έλλειψη επίγειας ζωής.

Πάντοτε οι Έλληνες επίστευαν στην αθανασία της ψυχής, για δε την επίγεια ζωή έλεγαν ότι είναι «παρεπιδημία», δηλαδή προσωρινή διαμονή-κατοικία σε ξένο τόπον. Αυτό δίδασκε και η Θρησκεία μας, όπως τονίζει ο ιερός Χρυσόστομος, ότι ο θάνατος είναι ένας ύπνος, κατά τον οποίον μεταβαίνει η ψυχή του ανθρώπου από την πρόσκαιρη ζωή στην αιώνια. Όμως στην συνείδηση του ελληνικού λαού υπάρχει θεμελιωμένο ακόμη ειδωλοκρατικό στοιχείο στους τύπους ενεργειών.

Όμως, μέσα σ' αυτούς τους τύπους, που διασώζονται και ταξιδεύουν αναλλοίωτοι μέσα σε χιλιάδες χρόνια μέχρι των ημερών μας, έχει γίνει μεταστοιχείωση του παρερχομένου τους με πνεύμα βίας εμπνεύσεως, όπως εδίδαξε και εβίωσε μέχρι σταυρικού θανάτου, ταφής και αναστάσεως, ο θεμελιωτής της πίστεως μας Κύριος Ημών Ιησούς Χριστός.

Όπως μας πληροφορεί ο Πλούταρχος (1ος μ.Χ. αιώνας), η διαδικασία της κηδείας περιλάμβανε τέσσερες (4) πράξεις:

Τον καλλωπισμό του νεκρού, την πρόθεση, την εκφορά και την ταφή.

Ο Λουκιανός (2ος μ.Χ. αιώνας) μας πληροφορεί στους νεκρικούς διαλόγους ότι, όταν πέθανε κάποιος, αφού έκλειναν το στόμα και τα μάτια του, έπλυναν το σώμα του και το άλειψαν με αρωματισμένο λάδι κατόπιν έβαζαν στέφανον στην κεφαλή του με άνθη της εποχής, κατόπιν του φορούσαν τα πιο λαμπρά ρούχα, που κατά τον Όμηρο ήταν λευκά τον έντυναν, για να μη παρυσιαστή γυμνός στον Άδη. Το κεφάλι του αφήντο ακάλυπτο.

Αυτοί οι στολισμοί δεν εγίνοντο από μισθωτούς ξένους, αλλά από συγγενείς γυναίκες, οι οποίες εφρόντιζαν γενικά τα σχετικά με την κηδεία.

Μετά το στολισμό, όπως μας πληροφορεί ο ρήτωρ Λυσίας (5ος π.Χ. αιώνας) στον κατά Ερατοσθένους λόγο του, ο νεκρός ετίθετο σε κλίνη, δηλαδή κρεβάτι, με προσκέφαλο, ώστε η κεφαλή του να είναι υψηλότερα από το άλλο σώμα.

Μετά ακολουθούσε η πρόθεση ή έκθεση.

Έφερναν τον νεκρό με την κλίνη στην αυλή του σπιτιού του, όπου παρέμενε επί τρεις (3) ημέρες, μετά από ελαφρά ταρίχευση. Αργότερα, με νόμο του Σόλωνος (6ος π.Χ. αιώνας) η έκθεση αυτή γινόταν μέσα στο σπίτι επί τρεις (3) ημέρες. Ο σκοπός αυτής της τριήμερου εκθέσεως ήταν να διαπιστωθεί ότι, αφ' ενός μεν απέθανε πράγματι ο άνθρωπος και αφ' ετέρου ότι απέθανε από φυσικό και όχι βίαιο θάνατο.

Όταν η έκθεση γινόταν μέσα στο σπίτι, τότε τα πόδια του νεκρού έδεχναν προς την έξοδο του σπιτιού.

Το φέρετρο ήταν στολισμένο με κλαδιά κληματαριάς (αμπέλου) και ελιάς, κάτω δε από το φέρετρο είχαν δοχείο με αρωματικά υγρά. Έξω από την πόρτα του Σπιτιού, όπου βρισκόταν ο νεκρός, υπήρχε δοχείο με νερό από πηγή, το λεγόμενο «αρδάνιο», για να καθαρίζονται ως μολυσμένοι οι εξερχόμενοι από τον νεκρικό θάλαμο.

Όσοι ήταν γύρω από τον νεκρό έπρεπε να

φορούν απαραίτητος μαύρα ρούχα.

Όπως μας πληροφορεί ο Πλούταρχος, όταν ο άρχων των Αθηναίων Περικλής (5ος π.Χ. αιώνας) έκανε απολογισμό των πράξεών του, έλεγε «Κανέναν Αθηναίο δεν εφώρεσε μαύρα για νεκρό το εξ αιτίας μου».

Στην τραγωδία «Ελένη» του Ευριπίδη (5ος π.Χ. αιώνας) ευρισκόμαστε την ηρώίδα να λέει: «Εγώ δ' ες οίκους βάσα βοστρύχους τεμιά, πέπλωτε τε λευκών μέλανας ανταλλάζομαι».

Επίσης, στην τραγωδία «Ιφιγένεια εν Αυλίδι» του ίδιου βρίσκουμε την Ιφιγένεια να παραγγέλλει στη μητέρα της Κλυταμνήστρα τα εξής: «Μήτ' ουν τον σον πλόκαμον εκτέμης τριχός, μήτ' αμφί σόμα μέλανας αμπίσχη πέπλωκο».

Αφού τελείωναν τα σχετικά με τον στολισμό, ενήστυαν κι άρχιζαν οι θρήνοι και τα μοιρολόγια. Οι άντρες τραβούσαν και μαδούσαν τα μαλλιά της κεφαλής τους, καθώς και οι γυναίκες έβγαζαν γοερές κραυγές. Υπήρχαν και επαγγελματίες θρηνοδοί, που έλεγαν πολύ συγκινητικά μοιρολόγια, που είχαν ετοιμάσει για ανάλογες περιπτώσεις. Τέτοιες σαινές θρήνου βρίσκουμε ζωγραφισμένες σε αγγεία, που έβαζαν στους τάφους και τα οποία απεικάλυπε η Αρχαιολογική σκαινή.

Μετά ακολουθούσε η εκφορά, δηλαδή η μεταφορά του νεκρού στον τάφο. Όπως προέβλεπε νόμος του Σόλωνος (6ος π.Χ. αιώνας) «εκφέρειν τον αποθανόντα πριν Ήλιον εξέχειν», γινόταν νύχτα προτού ανατείλει ο Ήλιος, για να μη μανθούν οι ακτίνες του Ήλιου.

Η μεταφορά γινόταν με την κλίνη (φέρετρο) φυσικά, την οποίαν εβάσταζαν μέλη της οικογενείας, όμως άλλοτε την εβάσταζαν πληρωμένοι επαγγελματίες νεκροφόροι και, αν η πορεία ήταν μακρινή, μεταφερόταν επάνω σε άμαξα, που έσυραν βόδια. Κατά την εκφορά, το πρόσωπο του νεκρού έπρεπε να είναι ακάλυπτο. Πίσω από το φέρετρο ακολουθούσαν οι συγγενείς, ντυμένοι στα μαύρα, σύμφωνα με το νόμο της Ιουλίδος, έπειτα οι άνδρες και μετά οι γυναίκες. Ο νόμος του Σόλωνος προέβλεπε: «γυναίκα μη εξείναι εισίεναι εις τα του αποθανόντος μηδ' ακολουθείν αποθανόντα, εντός εξήκοντα

ετών γενούναι, πλην όσα εντός ανεψιαδών ειου», δηλαδή «Δεν επιτρέπεται σε γυναίκα να ασχληθή με την κηδεία του αποθανόντος, ούτε να ακολουθήσει την εκφορά, όταν ήταν κάτω των εξήντα (60) ετών, εκτός από τις γυναίκες που ήταν στενοί συγγενείς».

Την πένθημη πομπή έκλειναν οι αυλιητές, δηλαδή η μουσική (μπάντα, όπως λέμε σήμερα) η ποσία, σύμφωνα με νόμο του Σόλωνος έπρεπε να είναι δέκα (10) άτομων.

Κατά δε την εκφορά, σύμφωνα με νόμο της Ιουλίδος, έπρεπε να επικρατή απόλυτη σιγή. Σήμερα, στο Μέγα Ευχολόγιο βρίσκουμε: Στην Εξόδιο ψάλλεται το Άρισ ο Θεός ή το θρηνώ και οδύρομαι, μετά φόβου και πάσης κατανύξιος.

Η όσον το δυνατόν γρήγορη ταφή φαίνεται ότι ευχαριστούσε το νεκρό, όπως βλέπουμε στην Ιλιάδα του Ομήρου να λέη η σκιά του Πατρόκλου στον Αχιλλέα: «Θάπτε με ότι τάσσει, πύλας Αΐδου περήσο».

Ο ιστορικός Ξενοφών (5ος-4ος π.Χ. αιώνας) μας πληροφορεί: «Της ψυχής εξελθοσκη, το σώμα του οικειοτάτου ανθρώπου την ταχίστην εξεγενκόντες αφανίζοντες», δηλαδή όταν η ψυχή εξέλθη από το σώμα του ανθρώπου τους, οι συγγενείς πολύ γρήγορα το κρύπτουν στον τάφο».

Ο ρήτωρ Ισοκράτης (5ος-4ος π.Χ. αιώνας) θεωρεί την ταφή ως παλαιόν έθιμο και πάτριον νόμον «ω πάντες άνθρωποι χράμενοι διατελοούν ουχ ως υπ' ανθρωπίνης κειμένω φύσεως, αλλ' ως υπό δαμονίας προστεταγμένα δυνάμεως», δηλαδή «το να γίνεται ταφή των νεκρών είναι παλαιό έθιμο και νόμος πατροπαράδοτος, που δεν επενόησαν οι άνθρωποι, αλλά είναι θείας (θεικής) εμπνεύσεως». Εθεωρείτο παράβαση θείου νόμου να μείνη άταφος άνθρωπος. Αυτών τον νόμον ηθέλησε να τηρήση η Αντιγόνη ρίπτοντας χόμα στο πτώμα του αδελφού της Πολυνείκη, παρά την απαγορευτική διαταγή του Κρέοντα.

Ο Οδυσσεάς, στην 5η ραψωδία της Οδύσσειας του Ομήρου, ενώ κινδυνεύει να πνιγη στη θάλασσα θρηγεί, διότι κινδυνεύει να μη ταφή στην Ξηρά, λέγοντας, σε μετάφραση: «Αλλοίμονό μου ο δυστυχής, μακάρι να

έπειτα κι εγώ την ώρα που χιλιάδες τα χάλκινα κοντάρια τους, οι Τρώες μου πετούσαν. Μνημείο τότε θα 'χα και οι Αχαιοί τη δόξα μου παντού θα τη σκορπούσαν. Μα τώρα γράφει η μοίρα μου ν'αδικοθανατώσω». Και το πρώτο παλληκάρι του Οδυσσέα παρακαλεί αυτόν, με τα εξής σε μετάφραση λόγια: «Σε ορκίζω, βασιλιά μου Οδυσσέα, να θυμηθής κι εμένα και άθαρτο πίσω και άκλυτο, μη φύγης και με αφήσης, μήπως με κάμουν οι θεοί κακό στοιχείο για σένα (γίνω κακός βροκόλακας), αλλά μνήμη χτίσε μου, κοντά στο αφρισμένο κύμα, για να θυμόνται οι στερνοί το δόλιο παλληκάρι. Κι αυτά, όταν κάμης, στήσε μου κι ένα κομπί στον τάφο».

Ο τραγικός Ευριπίδης (5ος π.Χ. αιώνας) γράφει στην τραγωδία «Φοίνισσες»: «τοίς γαρ θανοῦσι χρη τον ου τεθνηκότα τιμάς δίδόνα χθόνιον ευσεβειν θεόν», δηλαδή «αυτοίς που βρίσκεται στη ζωή πρέπει να τιμά τους νεκρούς του, δείχνοντας (έτσι) την ευσεβεία στο θεό του κάτω κόσμου».

Ο ρήτωρ Δημοσθένης (4ος π.Χ. αιώνας) αναφέρει ότι τα παιδιά που δεν ενδιαφέρονται να κηδεύσουν τους γονείς τους και να τελέσουν τα νενομισμένα (μνημόσυνα κ.τ.λ.) ετιμωρούντο με δήμευση της περιουσίας τους και τα σχετικά με την κηδεία έξοδα και τα νενομισμένα ανέλαμβανε ο Δήμος. Αυτό γινόταν και όταν ακόμη τα παιδιά είχαν μεγάλο παράπονο από τους γονείς τους.

Ως προς αυτό, ο ρήτωρ Δημοσθένης γράφει στον δικανικό λόγο του κατά Αριστογείτονος: «επιθανόντα τον πατέρα ο ασεβής ούτος και μαρδός ουκ έθαψεν, ουδέ τοις θάψασιν την ταφήν απέδεικεν».

Στην «Κύρου Παιδεία» του ιστορικού Ξενοφάντος (5ος-4ος π.Χ. αιώνας) βρίσκουμε το κείμενο, στο οποίον ο Μέγας Κύρος δίνει εντολή στα παιδιά για το πώς πρέπει να θάψουν το σώμα του: «Το σώμα μου παιδιά μου, όταν πεθάνω, να μη το βάλετε ούτε σε χρυσό, ούτε σε άργυρο, ούτε σε τίποτε άλλο, αλλά να το θάψετε απ'ευθείας στη γη, γιατί τι άλλο καλύτερο υπάρχει από το να ενωθώ με τη Γη, η οποία όλα τα καλά και αγαθά γεννάει και τρέφει».

Τον νεκρό έβραζαν απ'ευθείας μέσα στο

σκάμμα ή μέσα σε σαρκοφάγο, δηλαδή φέρετρο. Μέσα στον τάφο έβραζαν και τα προσωπικά αντικείμενα του νεκρού, όπως όπλα, κοσμήματα, επαγγελματικά εργαλεία κ.α.

Μετά ακολουθούσαν οι χοές, δηλαδή διάφορα ρευστά υλικά, που έρριχναν πάνω στο νεκρό, όπως λάδι, κρασί, νερό και σε πολλά μέρη επί πλέον γάλα και μέλι.

Στην τραγωδία «Πέρσαι» του Αισχύλου (6ος-5ος π.Χ. αιώνας) βλέπουμε την μητέρα του Ξέρξη Άτσοσα να παραγγέλλει τις χοές, που επιθυμεί να χρησιμοποιήσουν στον πατέρα του γιού της Ξέρξη: «Προσφορά χοές που εξιλιεάνω τους νεκρούς, λευκό γάλα από αγελάδα καθαρή, μέλι από εκείνη που δουλεύει στα λουλούδια, νερό από παρθένα πηγή, οίνο που λαμπυρίζει από παλιό αμπέλι, λάδι από ελιά, που είναι πάντοτε με φύλλα φουντωμένη, Τέσσα της Γης της Πάμορρης».

Μετά την ταφή, οι άνθρωποι επέστρεφαν στην οικία όπου απέθανε ο ενταφιασθείς, την οποία εξαγνίζαν ρανθίνοντας με θαλάσσιο νερό. Κατόπιν ετοιμάζαν το «νεκρόδειπνο», δηλαδή τράπεζα όπου έτρωγαν, ενώ υπήρχαν μουσικά όργανα που εκτελούσαν διάφορα επαινετικά μοιρολόγια, μαζί με επικηδέσιους λόγους. Τέτοια νεκρόδειπνα, δηλαδή τράπεζα επαναλαμβάνοντο πάνω στον τάφο την τρίτη ημέρα, δηλαδή στα τρίτα, την ενάτη στα έννα και στην τριακοστή ημέρα. Επίσης, στην ετήσια επέτειο, δηλαδή στα χρόνια και ακόμη στην ημερομηνία γεννήσεως του νεκρού, που λεγόταν «Ενιαύσια». Επίσης, κάθε χρόνο γινόταν δημοσία νεκρώσιμος τελετή, τα λεγόμενα «Νεκύσια» για όλους τους απεθαμμένους, όπως τις σημερινές εορτές των ψυχών, δηλαδή τα Ψυχοσάββατα.

Οι τάφοι εθεωρούντο ιδιωτικοί και ανήκαν στις οικογένειες των ενταφιαζόμενων, απαγορευόταν η ταφή ξένου ατόμου με ποινή προστίμου επί τυμβωρυχία, όπως μαρτυρεί ο ρήτωρ Δημοσθένης στον προς Ευβουλίδη λόγον του: «Παίδων αυτά τεσσάρων νενομισμένα και τελευτησάντων, έθαψε εκς τα πατρώα μνήματα, ων όσοι περ'είον του γένους κοινωνούσιν».

Την αρχαιότερη εποχή ο γενάρχης της οικογενείας ενταφιαζόταν εντός της οικίας,

Όμως, από τον 6ο π.Χ. αιώνα άρχιζαν να σχηματίζονται νεκροπόλεις, δηλαδή νεκροταφεία έξω από τις πόλεις, για να μη μολύνονται οι ζώντες.

Όμως ο Λυκούργος (8ος π.Χ. αιώνας) στη Σπάρτη επέτρεψε να ενταφιάζονται και μέσα στην πόλη, για να αποβάλλει τη δεισιδαιμονία και το φόβο, ότι δήθεν παρουσιάζονται ως βρικόλακες οι νεκροί.

Επειδή ξοδεύονταν πολλά χρήματα για μεγαλοπρεπείς τάφους, ο Σόλων (6ος π.Χ. αιώνας) ο νομοθέτης, για να περιορίσει αυτή τη σπατάλη, έθεσε νόμο που προέβλεπε να τελεωποιείται ο τάφος εντός τριών (3) ημερών, ενώ θα εργάζονταν μόνον δέκα (10) εργάτες.

Ο δε Δημήτριος Φαληρέυς διέταξε να μη γίνεται τάφος υψηλότερος των τριών (3) πήχων.

Ο Ευριπίδης στις «Τρωάδες» γράφει: «Μώρος δε θνητών, όστις εκπορθεί πόλεις, νασούς τε, τύμβους, θ'ερά τών κεκμηκότων».

Και μια πληροφορία, που έρχεται από την 7η ραψωδία της Ομηρικής Ιλιάδος και αναφέρεται στα αρμόζοντα προς το πένθος βαθύχρωμα δέντρα, που φύτευαν γύρω από τον τάφο. Ο Αχιλλέας κηδεύει με τιμές τον αντίπαλό του ήρωα Αετίωνα «... σεβάσαιο γαρ τότε θυμώ ... ηςδ' επί σήμα έχεν» περί δε πετέλας ερώτευσαν νόμψα».

Τέτοια ήσαν τα έθιμα κηδείας στην Ελλάδα από αρχαιοτάτης εποχής, μέχρις ότου υπεδουλώθη το 146 π.Χ. στους Ρωμαίους, όποτε με την επίδραση των Ρωμαικών εθίμων, κηδείες και τάφοι έγιναν πολυτελέστεροι, ογκωδέστεροι και πολυδάπανοι.

Με την επικράτηση του Χριστιανισμού διατηρήθηκαν τύποι της κηδείας, αλλά άλλαξε το νόημα, οι δοξασίες και ο σκοπός, διότι όλες οι ενέργειες διαπνέονται από το σωτηριακό πνεύμα της Θρησκείας μας, που αποβλέπει στη σωτηρία και την ανάσταση των ψυχών των κεκοιμημένων σ'ένα άλλο τόπο, πνευματικά πλέον, όπου τα γήινα έχουν μείνει πίσω ανεπιτηρετά.

Και λίγα λόγια για την καύση των νεκρών: Ο Ρωμαίος ρήτωρ και συγγραφέας Κικέρων, στο έργο του «delegibus» περί νόμων, μας πληροφορεί ότι κατά τους πανάρχαιους

χρόνους της εποχής του μυθικού οικιστή Κέκροπος, οι Έλληνες έκαναν χρήση μόνο της κατόρυξης, δηλαδή της ταφής και δεν έκαμαν τους νεκρούς. Όμως υπήρξαν περιπτώσεις, που εχρησιμοποιούντο και οι δύο τρόποι και η καύση και η κατόρυξη. Η καύση γινόταν από πρακτική ανάγκη, όπως σε περιόδους μαζών, όπου ο χρόνος ήταν ανεπαρκής γ'αυτό γινόταν καύση μεν, αλλά έβαζαν τη σοδό, δηλαδή τη στάχτη και τα αναπαμεινάντα οστά σε κιβώτια, για να γίνη σε ειθετο χρόνο η επίσημη κηδεία, όπως έγινε και με τους νεκρούς του πρώτου έτους του Πελοποννησιακού πολέμου, όπου ο Περιούλης εξεφώνησε τον Επιτάφιο, που αποτελεί το αριστούργημα της Παγκόσμιας Λογοτεχνίας.

Η καύση ήταν πολυδάπανη και μάλιστα, όταν επρόκειτο για αξιοπαύχο νεκρά, όπως μαρτυρεί ο Όμηρος στην 23η ραψωδία της Ιλιάδος, όπου ο Αχιλλέας έκαυσε το πτώμα του φίλου του Πατρόκλου. Μαζί με αυτό έκαυσε πολλά πρόβατα, βόδια, άλογα, σκύλους και δώδεκα (12) αχαλμάτους Τρώες. Επάνω δε στις φλόγες έρριχναν έλαια και αρώματα. Τα αναμμένα κάρβουνα στο τέλος έσβηναν με κρασί, τα δε καθουρδισμένα οστά έπιλυναν με λάδι και κρασί και τα έβαζαν σε χρυσό αγγείο.

Με την επικράτηση του Χριστιανισμού τέθηκε τέρμα στην καύση των νεκρών ως ανεπιτηρετη βλασφημία. Κατά τους νεότερους χρόνους πρώτη καύση νεκρού έγινε στο Μιλάνο της Ιταλίας στις 22 Ιανουαρίου του 1876 και στη Γαλλία δέκα (10) χρόνια αργότερα, το 1886, μετά από γραπτή δήλωση ατομικής επιθυμίας.

Στην περίοδο του Μεσοπολέμου διεδόθη εις όλα τα κράτη, που δεν υπήρχε μέχρι τότε, όπως στις Η.Π.Α. και στην Ιαπωνία και αλλού.

## ΛΟΟΓΡΑΦΙΚΑ & ΕΥΘΥΜΑ

### Νομισματώτικες αναμνήσεις, από τον Νίκο Αρβανίτη

Έχει πάει ο λογαριασμός της ΔΕΗ, λάθος στον γέρο. Κάνει επίσκεψη η παπαδιά και το λέει στο γυρισμό στον παπά. Ο γερό Αρβανίτης είναι φορμάκι, του πήγε η ΔΕΗ 720 ευρώ !!!

Σώπα λέει ο Παπάς !!! Τώρα θα ειδικ, Είναι 9 το βράδυ τηλέφωνο ο Παπάς,

Καλησπέρα ο κ Αρβανίτης? Ναι !! Από ΔΕΗ Λαγκαδίων !!. Ααα για σου και σε ήθελα.

Τι θέλετε? Να ρε παιδί στείλατε λογαριασμό με γδύσατε που να κάρω εγώ τόσο ρεύμα...

Γι' αυτό σας πήρα τόσο έχετε κάρη !! Κόφτε το τούτο είναι φαρμάκι όχι λογαριασμός δεν θέλω ρεύμα, έχω πετρογαζιά να μαγειρεύω !! Ηρεμήστε κύριε έχετε ψυγείο. Έχω χρόνια τώρα λες να χάλασε και να τραβίει ο μπελός... το θέλω το ψυγείο !! Κουζίνα...? Να δεν τη βάνω ποτέ !! Καμιά φορά άμα 'ρχωντε τα παιδιά μη μου ειπείτε!! Εγώ ρωτάω, μπιστολάκι για να στεγνώνετε τα μαλλιά εσύ η γυναίκα σου? Απασιάνω εγώ εδώ, δεν έχω και μαλλιά εδω που τα λέμε !! Σας ρωτάω γιατί καίει πολύ το μπιστολάκι!!! Ο Βασίλης βάζει όταν έρχεται ένα διάβολο με τις ώρες λες!!!! Ας μου 'ρθει και θα ειπείς τι θα γίνει δεν σηκώνω εγώ τέτοια!!!

Μπάνιο? Τι μπάνιο χριστιανέ μου? Να ο θερμοσίφωνας τραβίει πολύ....Αυτό είναι, ο Φώτης συνέχεια τωρα τον ακω απάνω είναι μέσα το μπάνιο!! Ακού το θερμοσίφωνα και το μπιστολάκι κόφτον, να μην δουλεύουν με ρεύμα!!! Να πάνε άλλου να βρούνε!!!

Σίδερο για ρούχα αυτό και αν δεν καίει? Ρε παιδάκι μου πληρώνουντε τον κόσμο τα λεφτά στο τηλέφωνο να μου τα ειπεις αλλά τι στο διάβολο ούλα φτύνει καίνε...το σίδερο μια σταλιά πράμα...

Το σίδερο μπάρμπα τσακίζει το κας απ' ότι καταλαβαίνω ... Άει στο καλό σου μη με κολαζεις που βάνω γω σιδερωμένο σκουτί πάνω μου !!! Έρχονται στη γριά κάθε βδομάδα κάτι γυναίκες γιατί είναι χάρω και δεν ξέρω τη κάνουνε και τη χαλάνει!! βγαίνω όξω εγώ λασκαω σιακατω μη είμαι στα πόδια τους!! Τι μπορεί να γίνει ρε παλικάρη...είναι πολλά τα λεφτά!!

Πες στα παιδιά να βάλουν όλα απο πέντε δεκάρες!!

Αει πιάσε τους λγκριδες!! Ξεραλα αυτά μόνο παίρνουνε όταν έρχεται ο Νικόλας καλύτερα να πέφτει κάμπια δεν αφήνει τίποτα όχι να δόκουνε!!!! Ας μου 'ρθουνε και θα τα βρούνε κομμένα ούλα !!

Λοιπόν κόφτετο να αφήκοιτε τη λάμπα στη κουζίνα και στο καλόβι τα αλλά μαχαίρι ας

κόψουνε το λαϊμό τους!!

Εντάξει σας ευχαριστώ για να μην κοπούν και αυτά να πληρώσετε!!! Το κατάλαβα λες να μη το κατάλαβα!!! γεια!

Μυρουδιά δεν πήρε. Η συγχωρεμένη η μάνα, του λέει ρε τέτοια ώρα δουλεύουνε? και μίλαγε μια βδομάδα στο τηλέφωνο? Ώσού τα ξέρεις ούλα αντε πλήρωτα που πας να καλόψφεις τα παιδιά σου !! που είναι...να πληρώσουν... Αλό τη ΔΕΗ ο άνθρωπος μίλαγε! δεν είναι λάθος ο λογαριασμός μούγγα φτουχαρω!!! Μα ρε Χρήστο τα βράδια δε μπιστεύω μη μιλάς έχεις πάρει χαμπάρι τη με βρήκε... ή δε το καταλαβαίνεις...

Ευτυχώς πήγε ο Παπάς επίσκεψη και το μαρτύρησε αλλιώς...ζήτη που καίκαμε !!!!

#### «ΟΙ ΡΑΣΑΔΕΣ» ΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΕΣΤΟΡΙΔΗ, ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ.

Ο αείμνηστος Δημήτρης Νεστορίδης εκτός από επαγγελματία νομικός, ήταν και άνθρωπος με μεγάλη αίσθηση χιούμορ και με αγάπη προς τις παραδόσεις μας. Παρακάτω παρατίθεται ένα κείμενο του ίδιου, για τους Ρασάδες.

Οι Ρασάδες (ή τερχήδες) ήταν ράφτες, που γύριζαν στα χωριά και αγόραζαν, ράβινα (μαλλιά) από γίδα ή τράγο τα οποία κατόπιν επεξεργάζονταν για να ράψουν κάτες και σαϊσμάτα. Έλεγαν λοιπόν το παρακάτω «ξόρκι» για την «εξασφάλιση» της ποιότητας των μαλλιών:

Φτου (φτύνοντας στα 4 σημεία του ορίζοντα)  
Φτου σε ζορκίζω σατανά 3 Σάββατα χόση φεγγαριού με το νι, το ξι, το ρο, με την χοντροκοκαλιτάς της χαιδεμένης το μαλλί, να το βάλεις χαιμαλί να το 'χεις σ' όλη σου τη ζωή.

Με βδελοκόκκαλο, αυγότριχες, μυγδόζυγγο, καβουράλεμα, σιναμική, αφορλούλακο, στυγολίβανο, σφαραγγιά μονόκλωνη, σκορδαμονοκόλινο, μανιταρόζυλο, σκανθαροκοπρόσβολο, με εννιά αδελφών το αίμα, πέτρα της κολάσεως, με δυο μάτια σκόρδο, τρεις πλέχτρες κρεμμυδιά.

Κόκκαλο τα μάτια σου, κόμπο η νουρά

σου, ορθά τα πόδια σου, κάτω τα νύχια σου, να πέση ο πάτος σου και τα λιανάντερά σου, να ξεπατωθούν οι γενέσι σου, τρία σπίτια από τη σειρά σου, σκατά στα γένια σου, σκορδόξυδο στα μουστάκια σου, μαλακωσίδες από σκυλοκουραμπιέδες στο στόμα σου.

Να σε φρεσιώσουμε εμείς και ο κυρ Νικολάκης από τα πιονά χωριά, το ευγενέστερο και εξοχότερο πρόσωπο του κόσμου, το ανήλικο και αμείλικτο να γένουσε οι χέστηδες εννά νοματαίοι ο Ζαχαρίας, ο Κουστρουμπής, ο Τατσιμιτακός, η Φλωσσκούνο, η Ροιδούλα, η Κολεαντριάννα, ο Σχιζομούτης, ο Σχιζοτρίτης, ο Κοκκινοφρέσσας, ο Ξερνοβόλας, ο Γιάννης ο μούλας και ο κόσμος ούλος.

Ταύτα είπε ο καρράς, ο καρράς ο φουκαράς και τίνανε τα πέταλα προς ανατολάς.

## ΠΩΣ ΠΡΟΗΛΘΑΝ ΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ...

**Του κάλλησε τη ρετισιά.** Στην Πελοπόννησο "ρετισιά" λέγεται το κομμάτι από δέρμα γίδας που αλείφεται με ρετισίνη δημιουργώντας ένα αυτοσχέδιο θεραπευτικό τσιρότο που φυσικά δεν ξεκαλλούσε εύκολα όπως και οι προκαταλήψεις για άνθρωπο, που είχε κατηγορηθεί για κάτι.

**Καβάλησε το καλάμι.** Είναι μια έκφραση που ίσως προέρχεται από την αρχαία Ελλάδα. Την είπαν οι Σπαρτιάτες για να περάζουν τον Αγησίλαο. Και να η ιστορία : Ο Αγησίλαος αγαπούσε υπερβολικά τα παιδιά του. Λέγεται ότι, όταν αυτά ήταν μικρά, έπαιζε μαζί τους μέσα στο σπίτι, καβαλώνοντας, σαν σε άλογο, ένα καλάμι. Κάποια μέρα, όμως, τον είδε ένας φίλος του σε αυτή τη στάση. Ο Αγησίλαος τον παρακάλεσε να μην κάνει λόγο σε κανέναν, πριν γίνει κι αυτός πατέρας και νιώσει τι θα πει να παίζεις με τα παιδιά σου. Αλλά εκείνος δεν κράτησε το λόγο του και το είπε σε άλλους, για να διαδοθεί σιγά-σιγά ο λόγος σε όλους και να φτάσει στις μέρες μας και να το λέμε, όταν θέλουμε να πούμε για κάποιον ότι πήραν τα μυαλά του αέρα. Βέβαια, στην πάροδο των

χρόνων άλλαξε η ερμηνεία του.

**Μορίζω τα νύχια μου...** Από την αρχαία τελετουργική συνήθεια, κατά την οποία οι ιέρειες των μαντείων βουτούσαν τα δάχτυλά τους σ' ένα υγρό με βάση το σαφνέλιο, τις αναθυμώσεις του οποίου εισέπνεαν καθώς τα έφερναν κατόπιν κοντά στη μύτη τους και μ' αυτό τον τρόπο έπεφταν σ' ένα είδος καταληψίας κατά την οποία προμάντευαν τα μελλούμενα.

**Τον έπασαν στα πράσα.** Ο Θεόδωρος Καρράς, ήταν αρχηγός συμμορίας των Αθηνών που έκλεβε σπίτια και καταστήματα. Όταν ένα βράδυ πήγαν να κλέψουν έναν παπά που φήμες έλεγαν ότι είναι πάμπλοκος ο παπάς τον αντιλήφθηκε, τον έπασε και τον παρέδωσε στην αστυνομία, η οποία στη συνέχεια εξάρθρωσε και όλη τη συμμορία του. Το σπίτι του παπά ήταν περιτριγυρισμένο από κήπο γεμάτο πράσα και εκεί ακριβώς τον έπασαν.

## ΑΝΕΚΔΟΤΟ

Ένας νεαρός λέει ενθουσιασμένος στη μαμά του ότι είναι ερωτευμένος και θέλει να παντρευτεί.

-Θα σου τη φέρω να τη γνωρίσεις, αλλά λέω, έτσι για πλάκα, να σου φέρω τρεις ωραίες γυναίκες και να προσπαθήσεις να καταλάβεις ποια είναι αυτή που θέλω για γυναίκα μου.

Όπερ και εγένετο. Την επομένη πηγαίνει στο σπίτι της μαμάς του τρεις ωραίες γυναίκες και τις βάζει να καθίσουν σε ένα καναπέ και να κουβεντιάσουν για λίγο με τη μαμά του. Μετά ξεμοναχιάζει τη μαμά του και ρωτά:

-Λοιπόν, ποιά λες ότι θέλω να παντρευτώ?

-Αυτήν στα δεξιά, λέει η μαμά

- Απίστευτο, και πως την κατάλαβες με μάννα? Και η γνήσια Ελληνίδα μάννα,

-Πολύ απλά, δεν μου άρεσε καθόλου!!!!



## ΧΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ (€)

### ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΑΡΒΑΝΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	50
ΑΡΒΑΝΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
ΑΡΒΑΝΤΗΣ ΝΙΚΟΣ	25
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡΓΥΡΗΣ	30
ΓΙΑΝΗΜΑΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	20
ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ ΕΛΛΗ	30
ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ ΜΑΡΘΑ	20
ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	20
ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ	20
ΓΟΥΝΕΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20
ΔΑΝΕΣΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	20
ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20
ΖΑΧΑΡΟΔΗΜΟΥ ΒΟΥΛΑ-ΘΑΝΑΣΗΣ	50
ΖΕΡΒΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	20
ΖΩΓΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	30
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	20
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (ΟΙΚ.)	20
ΘΑΛΙΒΕΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50
ΝΙΚΟΣ & ΣΤΑΜΑΤΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΣ (ΓΕΝΟΣ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ)	100
ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ ΜΕΤΑΞΟΥΛΑ	30
ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	10
ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗΣ ΜΑΡΙΟΣ - ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	20
ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗΣ (CHRIS KARYS)	3.500 USD
ΚΑΡΡΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	20
ΚΑΡΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	20
ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	20
ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΚΕΝΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	30
ΚΕΦΑΛΑ ΜΑΡΙΑ	20
ΚΕΦΑΛΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20
ΚΕΦΑΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ.	20
ΚΕΦΑΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΙΟΥ	10
ΚΕΦΑΛΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20
ΚΟΥΝΤΑΝΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	10
ΚΟΥΝΤΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20
ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ - ΚΟΥΣΟΥΛΑ ΔΩΡΑ	30
ΚΩΣΤΑΡΕΛΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	50
ΚΩΣΤΑΡΕΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ	30
ΛΑΛΙΩΤΗ ΙΩΑΝΝΑ	20
ΛΑΛΙΩΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΛΑΤΑΝΗΣ ΗΛΙΑΣ	20
ΛΑΤΑΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20

ΛΑΤΑΝΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ (ΟΙΚ.)	50
ΛΙΓΓΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	20
ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30
ΜΙΧΑΛΙΓΓΗΣ ΗΛΙΑΣ & ΓΙΑΝΝΑ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ	20
ΜΠΑΝΤΟΥΔΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	100
ΜΠΕΝΤΕΒΗ ΛΙΓΓΑ	30
ΜΠΟΥΡΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	20
ΝΤΑΦΟΥΛΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜ.	20
ΝΤΟΣΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	20
ΠΑΛΟΥΚΟΣ ΤΡ. ΙΩΑΝΝΗΣ	20
ΠΑΛΟΥΚΟΣ ΤΡ. ΣΤΑΥΡΟΣ	50
ΠΑΛΟΥΚΟΥ ΘΕΩΝΗ	20
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΒΑΣΙΛΗΣ	20
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Γ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	50
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ	50
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ	50
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	20
ΠΑΠΑΔΑΚΗ-ΚΑΡΑΣΟΥΛΟΥ ΑΣΠΑΣΙΑ	30
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	30
ΠΑΠΑΧΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΣ - ΚΟΥΝΤΑΝΗ ΦΙΛΙΩ	30
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ & ANNA	40
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (ΠΑΠΑ ΧΡΗΣΤΟΣ)	50
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΤΟΥ ΑΓΓΕΛΗ	10
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΑΓΓΕΛΗ	15
ΠΛΕΣΣΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΠΟΤΑΓΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΡΕΚΛΕΠΗ ΜΑΡΩ (ΓΕΝΟΥΣ ΚΩΣΤΑΡΕΛΛΟΥ)	20
ΣΚΡΟΥΦΟΥΤΑ ΣΟΦΙΑ	25
ΣΚΡΟΥΦΟΥΤΑ ΦΩΦΩ - ΣΠΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	30
ΣΚΡΟΥΦΟΥΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
ΣΚΡΟΥΦΟΥΤΑΣ ΜΠΑΜΠΗΣ	30
ΣΠΗΛΙΩΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΘΗΣ & ΣΚΡΟΥΦΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ	30
ΣΦΗΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20
ΤΟΥΡΑΝΗΣ ΦΩΤΗΣ & ΠΑΛΟΥΚΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	20
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡΙΣΤΟΣ	20
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΓΙΩΡΓΟΣ	25
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΚΩΝ/ΝΟΣ	25
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ Χ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	25
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	25
ΧΑΡΑΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30
ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ	50
ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΥΜΕΩΝ	50

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ  
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ** 100

<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΑΡΡΑ</b> ΚΑΡΡΑ ΑΘΗΝΑ	20
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΟΥΝΤΑΝΗ</b> ΚΟΥΝΤΑΝΗ ΛΕΜΟΝΙΑ	30
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΥ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ</b> ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	20
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΤΗΣ ΤΡΥΦΩΝΑ &amp; ΚΩΝ/ΝΑΣ ΚΟΥΝΤΑΝΗ</b> ΚΟΥΝΤΑΝΗ-ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	50
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΡΥΦΩΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ</b> ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	50
ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	100
ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	30
ΚΥΝΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	
(ΕΓΓΟΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤ. Ι. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ)	10
ΚΩΣΤΑΡΕΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ	50
ΑΝΤΩΝΗΣ & ΑΣΠΑΣΙΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ	30
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΡΥΦΩΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ-ΝΙΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ</b> ΚΟΥΝΤΑΝΗ-ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	50
ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΑ	30
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΑΣ ΝΤΟΣΚΑ</b> ΘΕΟΔΩΡΟΣ & ΤΑΣΙΑ ΝΤΟΣΚΑ	50
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΧΡ. ΝΤΟΣΚΑΣ	50
ΜΑΡΙΑ & ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΝΑΡΗΣ	50
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΡ. ΝΤΟΣΚΑΣ	100
ΓΙΩΡΓΟΣ & ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΑ ΧΑΡΑΤΣΗ	20
ΙΩΑΝΝΗΣ & ΑΝΘΟΥΛΑ ΡΕΜΠΕΣΤΕΚΟΥ	30
ΔΗΜΗΤΡΑ & ΝΙΚΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	20
ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ	25
ΕΛΕΝΗ ΤΡΥΦ. ΚΟΥΝΤΑΝΗ	20
ΑΝΤΩΝΗΣ & ΑΣΠΑΣΙΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ	30
ΜΕΤΑΣΟΥΛΑ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ – ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ	30
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΑΡΙΟΥ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ	50
ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΟΝΤΟΥ	50
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ</b> ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ	25
<b>ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΤΗΣ</b> ΠΗΝΕΛΟΠΗ Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ	40

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΣΥΖΥΓΟΥ ΧΡΙΣΤΗΤΣΑΣ  
ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ**

ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΟΝΤΟΥ	50
ΜΕΤΑΞΟΥΛΑ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ - ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ	30

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΚΑΛΥΨΩΣ ΣΠΗΛΙΩΤΗ**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΠΗΛΙΩΤΗΣ	50
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΛΑΤΑΝΗΣ	10
ΗΛΙΑΣ ΛΑΤΑΝΗΣ	10
ΙΩΑΝΝΗΣ & ΑΝΘΟΥΛΑ ΡΕΜΠΕΣΤΕΚΟΥ	25
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΣΠΗΛΙΩΤΗ**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΠΗΛΙΩΤΗΣ	50
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΛΑΤΑΝΗΣ	10
ΗΛΙΑΣ ΛΑΤΑΝΗΣ	10
ΙΩΑΝΝΗΣ & ΑΝΘΟΥΛΑ ΡΕΜΠΕΣΤΕΚΟΥ	25
ΑΝΤΩΝΗΣ & ΑΣΠΑΣΙΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ	20
ΜΕΤΑΞΟΥΛΑ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ - ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ	40
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΣΤΑΜΑΤΑΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ**

ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ	25
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ**

ΑΝΘΟΥΛΑ ΘΕΟΔ. ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑ	50
ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΘΕΟΔ. ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑΣ	50
ΑΓΓΕΛΗΣ Γ. ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΣΤΟΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ ΑΡΧΗΓΟ	25
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤ. ΓΙΑΝΝΗΜΑΡΑΣ	30
ΑΝΤΩΝΗΣ & ΑΣΠΑΣΙΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ	40
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΣ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ (ΓΕΝΟΣ ΠΑΛΟΥΚΟΥ)**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ & ΜΕΤΑΞΟΥΛΑ ΜΑΤΖΑΒΡΑ	100
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ Ν. ΚΕΦΑΛΑΣ	20
ΜΕΤΑΞΟΥΛΑ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ - ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ	50
ΝΙΚΟΣ & ΣΤΑΜΑΤΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΣ (ΓΕΝΟΣ ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗ)	50
ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΕΦΑΛΑ (ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ)	20
ΤΟΥΛΑ ΜΠΟΥΣΣΙΟΥ (ΓΕΝΟΣ ΝΤΟΣΚΑ)	20
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	5

**ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΑΤΩΝ ΑΠΕΒΙΩΣΑΝΤΩΝ ΝΥΜΦΑΣΙΩΝ**

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ ΚΩΣΤΑΡΕΛΟΣ	50
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ	50

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ & ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



Γάμος Ευσταθίας Καλογέρου  
& Peter Johannknecht



Βάφτιση Νικόλαου γιου  
Εύης Κατεγιάννη & Μάρκου  
Ζυμβραγουδάκη



Βάφτιση Χαράλαμψη &  
Αγγελικής-Κυριακής,  
γιού & κόρης Παναγιώτας  
Γιαννημάρα & του  
Βαγγέλη Νεοχωρίτη.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΝΥΜΦΑΣΙΑΣ



Εορτασμός της Αγίας Τριάδος στη Βοστώνη



Το ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ στρωμάτων & επίπλων GRECOSTROM , Ξανθής Παλούκου και Μιχάλη Μπασιά, προσφέρει **έκπτωση 30%** για κάθε αγορά σε όλους τους συμπατριώτες.

Γραφιστική επιμέλεια: **Εύα Κουβαράκη**

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΥΜΦΑΣΙΑΣ 47

Στηρίζουμε τους συμπατριώτες

